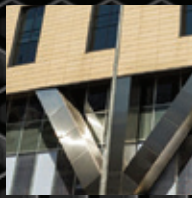
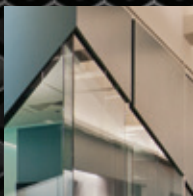
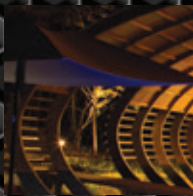
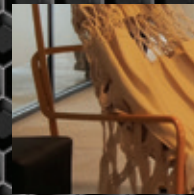
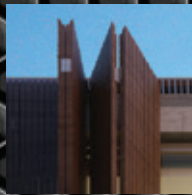
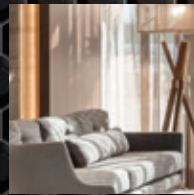
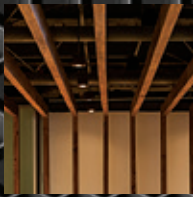


OFFICE STYLE

O ESTILO DE QUEM DECIDE



XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa



169

ano XXX · dezembro · 2016

169



9 771415 518008

ISSN 1415-5184

Cavaletti

CADEIRAS PROFISSIONAIS

Vamos juntos
projetar o futuro e
o presente. Agora.

www.cavaletti.com.br

 /cavaletti

 /cavalettisa

 /cavalettisa

A LEGISLAÇÃO URBANA E A CRISE

O Brasil atravessa hoje uma das piores crises econômico-financeiras de sua história.

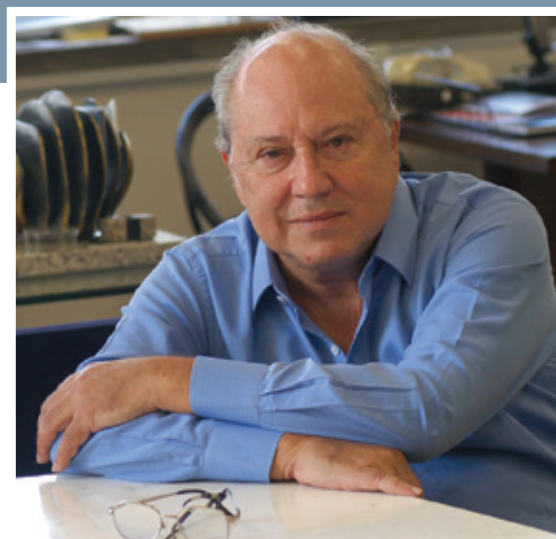
É ocioso discutir agora suas origens; mas seus efeitos avassaladores atingem a sociedade como um todo, e, como não poderia deixar de ser, vieram a afetar particularmente a indústria da construção civil em nossa metrópole.

Mas, a verdade é que, se analisarmos a situação com a atenção devida, verificamos que a crise do mercado imobiliário em São Paulo, teve início antes mesmo da crise financeira. De fato, mesmo antes de o fenômeno acontecer, já se verificava um decréscimo na produção de novos projetos, originado pela dificuldade de entendimento da nova legislação urbanística vigente, que confundia e mesmo impedia que o processo normal tivesse prosseguimento.

O primeiro problema, os longos prazos necessários a seu atendimento, se refletiram claramente no andamento dos processos, onde se somava a impossibilidade de obter uma interpretação prévia precisa de seu conteúdo, até pela justa razão que aqueles que teriam a responsabilidade de sua aplicação, estarem pouco a vontade quando se falava de seu entendimento.

A economia de mercado, que é uma das características dos regimes democráticos, comporta regulamentações, mas não aceita interferências que causam distorções de maior porte! Estas distorções aparecem no texto da legislação urbanística vigente sob dois aspectos principais:

Sob o ponto de vista de uma política fiscalista, que procura obter recursos sem maiores análises quanto a suas consequências, como é o caso de uma planta de valores irrealis, criada apenas para ampliar os custos da denominada outorga onerosa que otimizará o uso dos terrenos, que traz para estes, valores tão altos que



simplesmente inviabilizam boa partes dos possíveis novos empreendimentos!

Outro fator de mesmo viés, é a denominada cota de solidariedade, que onera a proposição de edificações com área acima de 20.000,00 m², levando a projetos de menor porte e menor eficiência no que tange a economia de escala, ao mesmo tempo que eliminando equipamentos sociais.

Produzir habitações populares é meritório, mas não a custa da empresa privada.

O outro aspecto destas distorções, sob o ponto de vista urbanístico, surgem em exigências diversas, como a que limita o tamanho de uma gleba a 20.000,00 m², a partir da qual necessita obrigatoriamente em ser dividida! Como resultado, o impedimento para projetos que exigem tal condição, tais como feiras de exposição, que se constituem um dos objetivos básicos para que a cidade de São Paulo possa assumir a posição de centro de serviços de alcance internacional, como dela se espera!

A nova lei de uso e ocupação do solo veio acrescentar outros problemas, começando pela sua redação com arti-



gos incompletos ou contraditórios, a ponto de contrariar até o texto do Plano Diretor anteriormente aprovado! A cereja do bolo, todavia continua sendo a limitação da altura das edificações em grande parte do município, para apenas 8 pavimentos; uma condição de mediocridade que São Paulo não merece, e o pior é que sem nenhuma explicação plausível do ponto de vista urbanístico.

Digo isso porque, como todo mundo sabe a definição de aproveitamento de um lote ou gleba, está contida no zoneamento e seus coeficientes de uso, nada tendo a ver com gabaritos, medida ultrapassada e sem justificativa possível a não ser em casos excepcionais.

As consequências negativas desta medida no desenho urbano, então, todos podem imaginar. Assim sendo, a crise veio como um tsunami que atinge áreas já devastadas por problemas anteriores, a exemplo do que se verifica hoje em dia, infelizmente, em certos locais do globo terrestre. Uma nova administração se inicia agora em São Paulo, que acredito, tentará corrigir problemas verificados deste tipo.

Mas não será fácil. Mudar simplesmente toda a legislação como levemente foi feito na passada administração, não é, repito, não é solução.

As alterações que tem ser procedidas, necessitam ser cuidadosas, quase cirúrgicas, para não comprometer de vez um doente que já está mal. Para tanto, precisam ser desenvolvidas por pessoas ligadas a produção do mercado imobiliário; arquitetos, engenheiros, corretor de imóveis, advogados especializados, todos enfim com experiência e conhecimento da área e do exercício profissional. Que saibam onde dói o sapato. E tenham como objetivo a simplicidade.

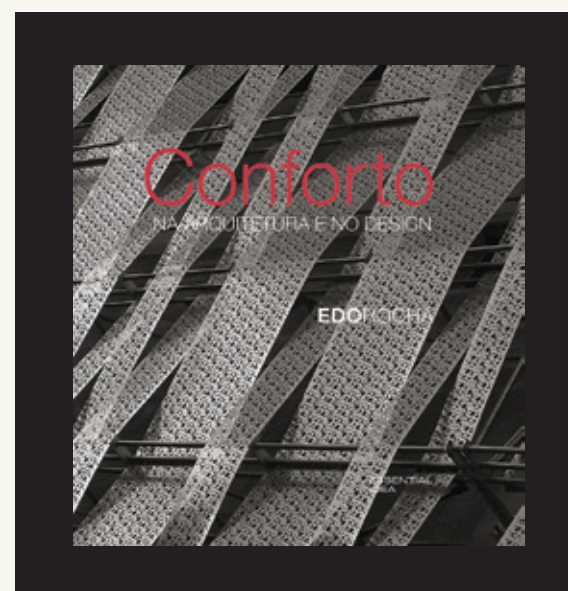
A primeira lei de zoneamento, organizada sob a direção de Benjamin Adiron Ribeiro era assim; partia de uma realidade, a cidade de São Paulo existente, seus problemas e condições, e concluía com parâmetros de simples aplicação, que funcionavam e todos entendiam.

E se continham fórmulas, eram de fácil entendimento, e não criptográficas como as que aparecem na atual legislação, dificultando análises preliminares, tão necessárias à avaliação comercial de futuros empreendimentos. Refiro-me, é claro, a quota ambiental com todas suas equações e tabelas. Será que é pedir muito, voltarmos a essa simplicidade no que for possível?

Alberto Botti
Arquiteto e Urbanista

O CONFORTO NA ARQUITETURA E NO DESIGN · EDO ROCHA

O arquiteto e urbanista Edo Rocha, responsável por grandes projetos na cidade de São Paulo como o Allianz Parque, WT Nações Unidas, entre outros, lançou o livro "O Conforto na Arquitetura e no Design", em parceria com a Editora Essencial Ideas. "Neste livro, desenvolvi o tema com um olhar sobre a relação humana com os espaços do urbanismo, da arquitetura, da arquitetura de interiores e do design. Algo que parece simples e que na verdade tem grande complexidade e subjetividade em função das condições e percepções de conforto e desconforto em que vivemos. Como sabem, sempre integrei nos meus projetos a estética e a tecnologia para que o resultado consiga dar conforto e bem-estar físico e visual ao ser humano. No livro explico como o conforto é subjetivo e depende de cada pessoa, cultura, biótipo, sexo, etc. Falo também que a nossa percepção de conforto muda com o passar do tempo, ou seja, o que era confortável quando jovem, pode não ser mais na idade adulta. O conforto deve atender a uma somatória das percepções dos 5 sentidos: tato, olfato, visão, audição e paladar, somados a outro sentido, a "percepção do espaço". É essa somatória, excluindo o paladar, que verdadeiramente interfere na compreensão do conforto na



arquitetura. A tarefa do arquiteto e do designer é transformar o sonho em realidade, projetar e construir lugares onde as pessoas se sintam confortáveis. No livro explico e exemplifico o que é projetar com conforto, com diversos depoimentos de quem viveu essa experiência em grandes projetos desenvolvidos por mim. Conto sobre a arte, a evolução da arquitetura, a sustentabilidade e as novas formas de energia, além de falar dos meus lugares de conforto."

BOOK HAMAM

A Hamam Development uma das mais atuantes implantadoras hoteleiras no Brasil e com Know How em vários países, em comemoração dos 17 anos de atuação, lançou o Book Hamam, que conta um pouco dos projetos ao longo destes 17 anos de atividades em implantação de hotéis, no Brasil e no exterior.



X-Code
TECNOLOGIA E DESIGN



TECIDO DE ALTA PERFORMANCE

Maior respirabilidade, o mesmo material utilizado na indústria esportiva.



MicroClima

Membrana plástica que garante sustentação, amortecimento e conforto.



Instruções de regulagens a qualquer momento.

DO MUNDO DAS CORRIDAS PARA O ESCRITÓRIO



Alberflex Industria de Móveis Ltda.

Lojas em todo Brasil

0800 770 3979

alberflex@alberflex.com.br

www.alberflex.com.br

a alberflex
faz bem trabalhar bem



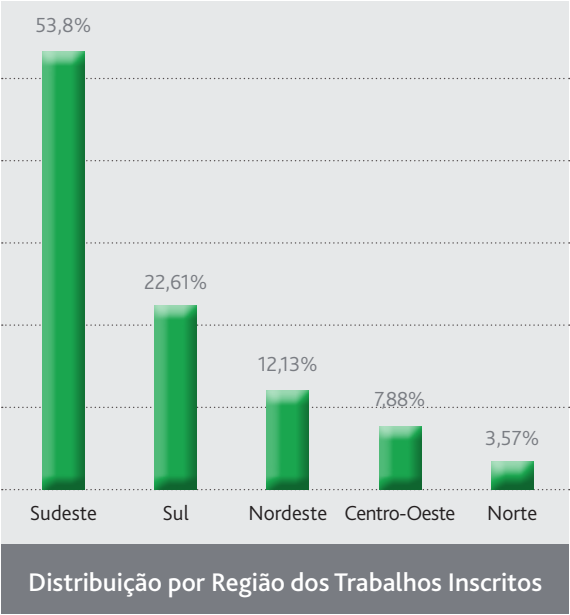
XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa

Iniciando as comemorações de seus 30 anos, a Flex realizou a 13ª Edição do Grande Prêmio de Arquitetura e Construção Corporativa no Tivoli Hotels, em São Paulo. O evento reuniu os ícones da arquitetura nacional com os jovens talentos que vêm destacando por todo o Brasil. Foram mais de 1.200 projetos inscritos, com premiados de nove Estados.





Os projetos apresentados refletem em parte a distribuição desses arquitetos pelas regiões do Brasil: Sudeste - 45057 (53,80%); Sul - 18935 (22,61%) Nordeste - 10162 (12,13%); Centro-Oeste - 6598 (7,88%); Norte - 2986 (3,57%), além dos não informados que eram pouco mais de 0,02%, apenas 16.



A realização do XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa apresentou a uma nova perspectiva para se perceber a diversidade e amplitude da produção nacional de arquitetura. Uma perspectiva que nos possibilita acreditar em resultados positivos para o nosso país a partir do que foi apresentado no dia 18 de outubro de 2016.

As novas escolas, os novos espaços de saúde e as obras públicas de relevante expressão oferecem a dimensão do que se pode esperar para ser utilizado nos próximos anos. São obras projetadas ou já construídas que refletem as oportunidades de participação dos arquitetos brasileiros na transformação que as diversas regiões do Brasil exigem como demandas. Ainda há muito por fazer e muitos projetos a serem produzidos, muito espaço para a nova arquitetura e para os arquitetos que se formam no país. Segundo o Censo realizado em 2012 pelo Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU) o Brasil possuía 95.169 arquitetos (Fonte: SIC-CAU 12/2012) à época, que devem superar a primeira centena de milhar em 2017.

Ainda segundo o referido Censo, temos uma distribuição prevalentemente feminina com pouco mais de 60% de mulheres.

Os projetos que participaram deste 13º Grande Prêmio de Arquitetura apresentaram a realidade mais concreta das necessidades regionais e, ao mesmo tempo, o valor criativo e inovador das ideias e pensamento contemporâneo. Uma arquitetura que se renova pela necessidade e pela criatividade inerente à profissão.

Importantes projetos e conceitos que deixarão como legado a história de cada desenho registrado como participante ou vencedor deste Concurso. Todos vencedores!

Parabéns à arquitetura que se manifestou presente e criativa representando o Brasil e que pudemos apreciar neste Grande Prêmio da Arquitetura Corporativa de 2016.

Fábio Bitencourt - Jurado do Prêmio







Trabalho
bem-estar
**precisam
dar juntos.**



Flexform

Uni
A nova família de
cadeiras que junta
**design, versatilidade e
custo-benefício.**

Flexform



ângulo

Design, Integração e
Funcionalidade em
Projetos Corporativos



DIVDESIGN
SOLUÇÕES INTELIGENTES

www.divdesign.com.br | divdesign@divdesign.com.br | (11) 2962 6868



Prêmio
Master

XIII

Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa



NOVO MODELO PARA AS ESCOLAS ESTADUAIS DE MINAS GERAIS

Dávila Arquitetura



Este sistema para as novas Escolas Estaduais de Minas Gerais foi eleito em concurso como modelo referencial pelo governo mineiro. A ideia é viabilizar a construção de dezenas de unidades educacionais em todo o estado, com área média de 3.000m². Através de estudos em terrenos reais localizados em diferentes cidades, o conceito arquitetônico demonstra sua adaptabilidade aos mais diversos contextos. Para tanto, recorre-se a três módulos - Recreação; Ginásio e Salas de Aula - que podem ser rearranjados para atender diversos contextos e programas.



Arquitetos Afonso Walace de Oliveira, Alberto Dávila e Juliana Maioli, da Dávila Arquitetura e Sr. Gabriel Zenóbio Cruz, Gerente Comercial da Andrade Gutierrez Engenharia S.A

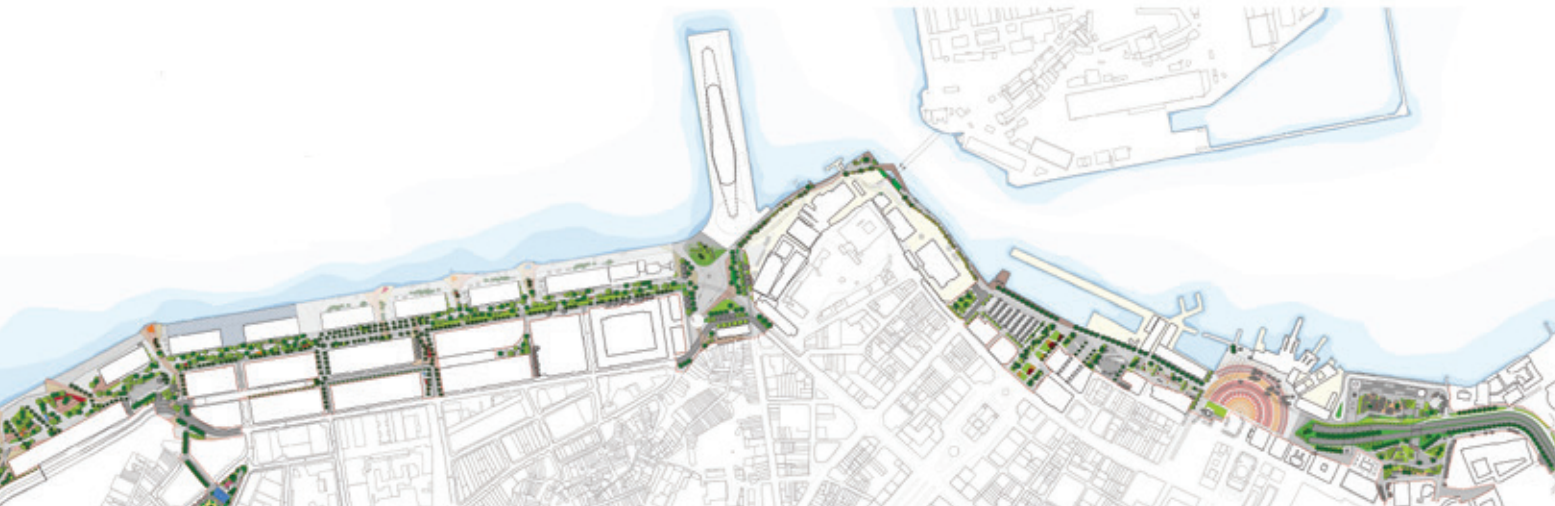
"Gostaríamos de parabenizar à Flex, especialmente à sua dedicada equipe, pela realização do prêmio e demais eventos concomitantes. Sabemos que o concurso resulta de um grande esforço e da capacidade de atrair talentos. Este é um dos poucos prêmios que valorizam a produção arquitetônica que é efetivamente construída, premiando tanto arquitetos como os empreendedores. Para nós é muito relevante porque apresenta ao nosso cliente um testemunho isento que atesta a qualidade de nossa arquitetura. Este mesmo testemunho representado pelo prêmio, quando divulgado ao mercado como um todo também colabora para a construção e valorização de nossa marca. Outro detalhe interessante é a segmentação do prêmio por categorias, uma vez que cada tipologia tem seus desafios técnicos e criativos em seu desenvolvimento. Isto permite que a arquitetura e urbanismo sejam avaliados conforme os mercados específicos. Este ano, especificamente, além do destaque na categoria "Educação", fomos distinguidos com o Prêmio Master, o que muito nos honrou, considerando que é um concurso bastante competitivo, com mais de 1.000 projetos inscritos, o que só valoriza nossa conquista em meio a tanto talento."

Arquiteto Alberto Dávila · Davila Arquitetura



ORLA PREFEITO LUIZ PAULO CONDE

B+ABR - Backheuser e Riera Arquitetura



O projeto “Orla Conde” integra o processo de transformação e requalificação urbana da região portuária e da área central da Cidade do Rio de Janeiro. A demolição do elevado rodoviário da Perimetral agora ao longo de 2014, devolve à cidade do Rio de Janeiro paisagens e recantos esquecidos e muitas vezes até desconhecidos, e devolve à cidade e aos pedestres uma extensa área ao longo da frente da Baía de Guanabara.



“Escrevo agora para agradecer muito pelos Prêmios Flex recebidos no dia 18/10. Foi nossa primeira participação na premiação e começamos já com os pés direito e esquerdo. No passado, em visitas a alguns escritórios de amigos aqui no Rio eu via os troféus da premiação em cima das mesas e pensava que gostaria de ter um em meu escritório também, pois além de bonitos demonstram o reconhecimento de um bom trabalho realizado. Hoje temos dois em cima da nossa mesa. A Orla Conde é um projeto que nos enche de orgulho e ficamos muito felizes em vê-la tomada antes, durante e agora depois dos jogos olímpicos. Orgulhosos em ver o reconhecimento popular do projeto e agora mais orgulhoso por recebermos este reconhecimento também da crítica. Parabéns pelo evento, parabéns pelo esforço e dedicação de vocês por levar a cabo por tanto tempo uma premiação tão importante.”

Arquiteto João Pedro Backheuser
B+ABR - Backheuser e Riera Arquitetura



Arquiteto João Pedro Backheuser da B+ABR Backheuser e Riera Arquitetura e esposa



WWW.ESCINTER.COM.BR



KNOLL / ANTENNA WORKSPACES

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO
KNOLL / KUSCH+CO / HUMANSKALE

SP
RUA ASPICUELTA, 248
VILA MADALENA - CEP 05433-010 - SP
TEL. 55 11 3062.5044

O melhor do desenho
mundial disponível no Brasil
através da **ESCINTER**.

O mobiliário corporativo Antenna
incentiva a inovação, integra
espaços e valoriza ambientes.



RJ
AV. RIO BRANCO, 311 - GR 1220 CENTRO -
CEP 20040-009 - RJ
TEL. 55 21 2544.5422



Prêmio
Destaque

XIII

Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa



COMERCIAL · RESTAURANTE · PROJETO
Ragazzo WL · Carlos Rossi Arquitetura



Arquiteto Carlos Rossi da Carlos Rossi Arquitetura e
Sérgio lunes, representante do Grupo Habib's

Ao contratar o escritório Carlos Rossi Arquitetura, o cliente tinha como proposta dar uma nova identidade a sua rede de restaurantes italiano, valorizando a marca e os produtos. O escritório se inspirou em elementos da arquitetura da toscana, e criou um grande pátio, pontuado por uma árvore no centro do ambiente. Este elemento de destaque deu personalidade e valorizou o espaço de convívio. A mistura entre a madeira, pedras, elementos em verde e vermelho reforçou ainda mais esse partido. Vale destacar a iluminação, compostas por extensas cordas de sisal, desenvolvidas especialmente para este projeto. Além da parede com desenho personalizado em grafite que reforça a identidade contemporânea do ambiente.



COMERCIAL · RESTAURANTE · OBRA REALIZADA
La Galette · Davi Guerra Arquitetura

A proposta do projeto era resgatar o status de um buffet e pâtisserie com 25 anos, mas que precisava de uma nova identidade. O La Galette faz uma alusão ao cuidado, ao afeto, ao personalizado, ao refinado, trazendo romantismo em uma linguagem contemporânea, e que resgata a identidade das antigas pâtisseries européias, porém com um toque dos tempos modernos. Além disso, o projeto tem como princípio um pensamento sustentável, baseando-se nos três pilares: reciclar, reutilizar e transformar.



Rita de Cássia Vasques Fiuza do La Galette e
Arquiteto David Guerra da David Guerra Arquitetura



COMERCIAL · LOJA DE PRODUTOS
Indian Motorcycle · Farkasvölgyi Arquitetura



João Vitor Viotti, Alexandre Peixoto e Paulo Brancalion, diretores da Indian Motorcycle Brasil e Arquiteto Bernardo Farkasvölgyi da Farkasvölgyi Arquitetura

Dar forma e personalidade à primeira loja da centenária Indian Motors em Belo Horizonte, terceiro ponto de venda próprio no Brasil, foi o desafio recebido pela Farkasvölgyi Arquitetura. O novo projeto da concessionária, dona das icônicas motocicletas, construído em parceria com a Tecno Construções e com um terreno de 868,31m², recebeu uma concepção única da FKVG. Para compor o visual arquitetônico, o escritório utilizou estrutura metálica, pintura especial com textura cimentícia e brises com acabamento amadeirado na fachada. Inaugurada no último mês de dezembro, a Indian Motors BH possui uma excelente localização na Avenida dos Bandeirantes, no bairro Mangabeiras, um dos mais nobres da capital.

"Ficamos muito gratos por podermos participar do evento organizado pela Flex, onde mais uma vez foi mostrada a força da arquitetura brasileira. Realmente a iniciativa da Flex traz muito orgulho a nós arquitetos. Não temos dúvidas que o Prêmio é o maior e o mais qualificado da América Latina!"

Arquiteto Bernardo Farkasvölgyi · Farkasvölgyi Arquitetura



COMERCIAL · LOJAS · FINANCEIRO
Espaço Original Ipanema · MgoesAD



"Participar como palestrante e ainda da Rodada de Negócios foi para nós um marco no sentido de estabelecer novos canais para divulgação do nosso trabalho e sobretudo fazer contato com públicos diversos, com os quais não nos relacionamos até o presente momento. A prospecção de novos clientes é um objetivo claro e necessário. Independentemente da crise pela qual passa o país, definimos já há algum tempo a meta de trabalhar de forma mais precisa e eficaz na busca de novos clientes. Vai dizer que trabalhamos com clientes com os quais nos relacionamos há anos, que é um ótimo sinal. Não obstante, não podemos desprezar o potencial que se abre a partir da exposição do nosso portfólio de projetos recentes. A Rodada de Negócios é para nós uma novidade, não havíamos ainda participado ainda. Foi uma ótima experiência e aprendizado. Previamente participamos por meio período, acabamos estendendo pelos dois períodos. Prospeccionar de forma ativa é fundamental. Em relação à palestra, ainda que não seja uma novidade para nós, teve um efeito muito bom, gerando efetivos contatos e conversas com potenciais clientes. Podemos afirmar que consideramos a experiência francamente positiva, excelente. Somos gratos pelo convite e oportunidade proporcionada. Finalmente, não podemos deixar de comentar a premiação do nosso projeto do Banco Original Ipanema, fato para nós na maior relevância, que muito nos satisfaz. Mais uma vez, reitero nosso agradecimento pelo convite e pela premiação."

Arquiteto Miguel Lacombe Góes · MgoesAD



Arquiteto Miguel Lacombe de Góes da MgoesAD e Sr. Juraci Pereira Matos, Superintendente Executivo de Infraestrutura do Banco Original



AUDITÓRIOS, CINEMAS E TEATROS · PREDIAL
Teatro Riomar Fortaleza · André Sá e Francisco Mota Arquitetos



Danilo de Andrade do Grupo JCPM e
Arquiteto André Sá da André Sá e Francisco Mota Arquitetos

Localizado no Shopping Riomar Fortaleza, com capacidade para 900 pessoas, em mais de 4.000 m² de área, incluindo foyer com bar e chapelaria, o teatro foi projetado dentro dos mais modernos recursos técnicos e acústicos, contemplando um alto padrão de qualidade, aliado a conforto, beleza e segurança, em todos os setores, como Platéias Baixa A, Baixa B, e Alta, com locais destinados a PNE e poltronas para idosos, além de estar apto a receber eventos como congressos, palestras, lançamentos, comemorações e formaturas.

"É sempre um prazer participar dos eventos da Flex! A noite de premiação do XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa foi completa! Uma bela festa, com a presença de amigos e demais profissionais de destaque no cenário da Arquitetura brasileira. Muito nos honrou ser agraciado com o prêmio na categoria "Auditórios, Teatros e Cinemas" por nossa Obra: Teatro Riomar Fortaleza! Agradecemos o convite para participar deste evento de tamanho destaque!"

Arquiteto André Sá · André Sá e Francisco Mota Arquitetos



CENTRO DE EXPOSIÇÕES, CENTROS CULTURAIS E MUSEUS · PREDIAL PROJETO
Museu Judaico de São Paulo · KSM Arquitetos e Botti Rubin Arquitetos



Proposta para mudança de uso de um templo judaico (Beth-El) em um Museu que valorize a arquitetura histórica do edifício existente com intervenções discretas na ruas Martinho Prado e Avanhandava e criar um edifício anexo, aproveitando-se do desnível entre estas ruas e a av. Nove de Julho. O conceito principal é a criação de um museu aberto a cidade e atraente pela transparência da grande fachada envidraçada da av. Nove de Julho. Previsão para inauguração: 2017.

"Gostaria de agradecer a iniciativa da Flex em promover todos os anos o evento Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa. Em nossa opinião o evento proporciona um encontro vitorioso entre Arquiteto e Cliente, culminando com o fortalecimento desta relação inclusive na projeção de trabalhos futuros, enriquecendo a parceria. Só temos que tecer elogios ao evento de ponta-a-ponta, ressaltando a pontualidade e a cordialidade dos responsáveis."

Arquiteto Mauro Martins · KSM Arquitetos



Sra. Roberta Sundfeld, diretora da Associação dos Amigos do Museu Judaico de São Paulo e Arquitetos Simoni Waldman Saidon e Mauro Martins da KSM Arquitetos Associados



CENTRO DE EXPOSIÇÕES, CENTROS CULTURAIS E MUSEUS · PREDIAL REALIZADA
SESC Sorocaba · Sergio Teperman Arquitetos

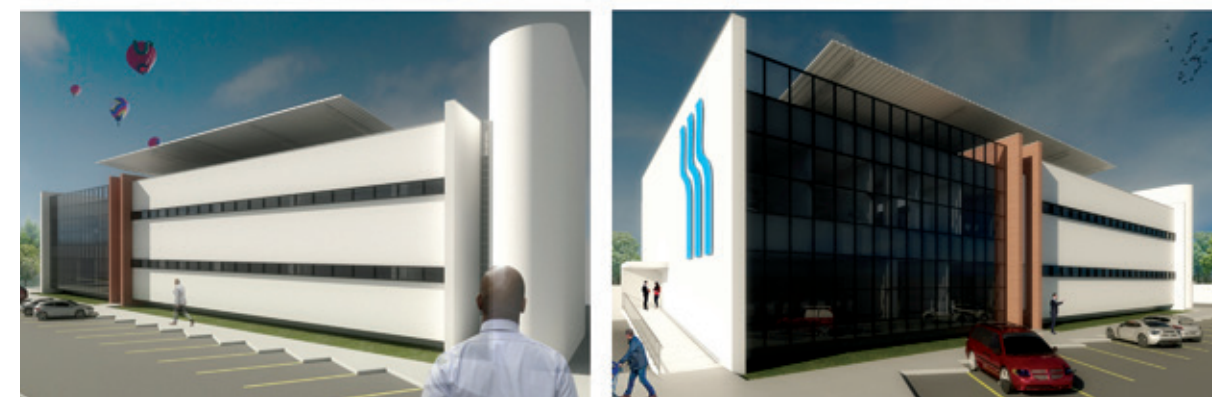


Sr. Luciano Rainieri do SESC Serviço Social do Comércio,
Arquiteto Sergio Teperman da Sergio Teperman Arquitetos e
Eng. Amílcar Gay Filho, Gerente do Departamento de Engenharia

O projeto é constituído por 2 blocos principais, com acessos diferenciados em 3 das 4 ruas que delimitam a quadra onde se situa o conjunto. O acesso principal serve o conjunto conhecido pelo nome de "convivência"; é um edifício com um grande hall central, iluminado naturalmente através de pirâmides envidraçadas no nível da cobertura. A circulação vertical principal é constituída por 2 elevadores e uma escada central, de grande efeito arquitetônico.

"Falando com sinceridade, torcemos muito para receber esse prêmio, não só porque nos empenhamos bastante nesse projeto, mas porque é a primeira vez que concorremos para a premiação da Flex. Gostaríamos de mencionar a surpresa que tivemos ao receber a notícia de que o projeto do SESC Sorocaba obteve a certificação "Leed Gold". A surpresa vem do fato de termos desenvolvido o projeto de forma natural como sempre fazemos, sem considerar os itens de pontuação para a certificação. Contamos para isso e para o próprio prêmio da Flex com a orientação do SESC e com o ótimo trabalho da construtora Omar Maksoud."

Arquiteto Sérgio Teperman · Sérgio Teperman Arquitetura



INDÚSTRIA · PROJETO
Fresenius Kabi Brasil · Concremat Engenharia e Tecnologia



Edificação com cerca de 3.500 m², com dois pavimentos e uma cobertura técnica, localizada no interior da unidade industrial destinada a vestiários, laboratórios microbiológico e físico-químico e administração, com estrutura de concreto, vedações externas de alvenaria de bloco de concreto e divisórias internas de dry-wall.

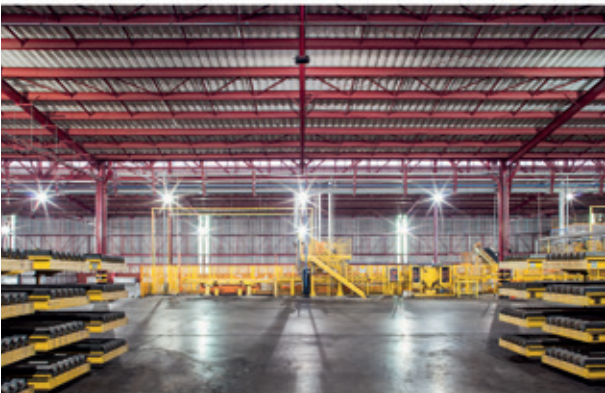
"A Concremat Engenharia sente-se realizada por participar e ter seu projeto premiado neste renomado evento promovido pelo Grupo Flex, considerando a qualificação dos membros integrantes do corpo de jurados e a qualidade dos projetos inscritos este ano. Para nós, arquitetos do Núcleo de Projetos da Concremat Engenharia & Tecnologia, que se destaca no mercado pela sua expertise em gerenciamento de projetos, esta premiação marca o reconhecimento da qualidade técnica e plástica dos projetos que desenvolvemos internamente utilizando as potencialidades da metodologia BIM."

Luís Fernando Leal

Gerente Técnico do Núcleo de Projetos da Concremat



Magno Rodrigues, Diego Gomes e Ernesto Ventura da Concremat Engenharia e Sr. Júlio Costa Gonçalves, Gerente de Projetos da FreZenius Kabi do Brasil



INDÚSTRIA · OBRA REALIZADA
Brasilit Saint-Gobain Seropédica · NPC Grupo Arquitetura



Sra. Tania Romani Nicolau da Brasilit, Arquiteto Valério Pietraroia da NPC, Sr. Rodrigo Luís Campanhã da Brasilit, Arquiteta Claudia Nucci Barone da NPC) e Sr. Thiago Dorlhac Kaschny da Brasilit

A indústria Brasilit Saint-Gobain caracteriza-se pelas possibilidades do sistema steel-framing e pelo uso intensivo das condições naturais. A arquitetura assume a condição de protagonista, não se limitando apenas ao papel de fechamento, ou seja, o método construtivo é a própria expressão estética institucional. A obra cumpre o papel de comunicar, demonstrar e, principalmente desenvolver soluções e inovações baseadas nos materiais produzidos pela Saint-Gobain.

"Parabenizamos a toda equipe da Flex pelo esforço em manter vivo tantos eventos fundamentais. Prova disso, foi, não só a participação de todo o território nacional, como de diversas gerações de arquitetos, dos consagrados ou iniciantes."

Arquiteto Valério Pietraroia · NPC Grupo Arquitetura



OBRAS PÚBLICAS · INTERIORES
Espços de Convivência · Banco do Brasil



Trata-se do projeto de arquitetura dos ambientes de convivência do Edifício Banco do Brasil em Brasília. Contemplam espaços de qualidade de vida no trabalho (QVT), descanso e desconpressão, massagem e espaço gourmet.

"Foi realmente um momento especial, que iniciou com a rodada de negócios e findou com o recebimento de mais um prêmio para o Banco do Brasil. Agradecemos mais uma vez à Flexeventos por continuar com essa iniciativa de impulsionar a arquitetura no país."

Arquiteta Adriana Suzanno · Banco do Brasil



Arquiteto Alexandre José Brasileiro Fernandes, Gerente Executivo e Arquiteta Adriana de Moura Suzanno representando a USI - Unidade de Serviços em Infraestrutura do Banco do Brasil



OBRAS PÚBLICAS · SAÚDE

Unidade de Medicina Veterinária Victória · Souza & Campelo Arquitetos



Sra. Regina Becker Fortunati, Deputada Estadual do Rio Grande do Sul e Primeira-Dama de Porto Alegre e Arquiteto Rodrigo Pinto de Souza da Souza e Campelo Arquitetos

O projeto arquitetônico para o Hospital Veterinário Municipal Victória foi lançado visando contemplar uma demanda crescente no atendimento de animais da população de baixa renda. Será o primeiro centro de atendimento público para animais domésticos e uma das primeiras instituições de atendimento gratuito aos bichos de estimação no país. Está localizado em terreno da Prefeitura de Porto Alegre, localizado em Viamão com área total de 21.000,00m². O projeto inicial, com 1.600,00m², contemplará o hospital, com bloco cirúrgico e espaço específico para a recuperação pós-operatória. O grande desafio do projeto foi criar um sistema otimizando os espaços para as atividades que serão desenvolvidas nas edificações. O projeto e a Obra são resultado de uma parceria público privada entre a Prefeitura Municipal de Porto Alegre e a Empresa Vicenza Participações.



OBRAS PÚBLICAS · GREEN BUILDING

Casa da Sustentabilidade · Hiperstudio + Marcus Rosa



A proposta procura explorar a questão da sustentabilidade de maneira a transcender o seu significado mais comumente associado à arquitetura, ou seja, apenas um conjunto de procedimentos e mecanismos tecnológicos ocultos por trás das paredes.

"Acreditamos que o Prêmio Flex seja uma das poucas premiações que tem a gentileza de estender o reconhecimento até nossos clientes. Premiar aqueles que também são responsáveis pela viabilização de um empreendimento fortalece nossa profissão, carente de reconhecimento entre o grande público. Essa é uma importante característica do Prêmio Flex, fazendo com que tantos colegas arquitetos participem ano após ano. Nossa busca por uma arquitetura sustentável, de baixo impacto para o ambiente natural, mas de alta performance técnica e conforto ambiental foi materializada no projeto da Casa da Sustentabilidade, por essa razão ficamos muito felizes pelo reconhecimento."

Arquiteto Mateus Marques · Hiperstudio



Arquiteto Cezar Capacle da Secretaria Municipal do Verde, Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável de Campinas, Alan Cury Presidente do Instituto de Arquitetos do Brasil – Núcleo Regional Campinas e Arquiteto Matheus Marques da Hiperstudio Arquitetura



EMPREENDIMENTOS MULTIUSO · PROJETO
Max Plaza · Ronaldo Rezende Arquitetura



Arquitetos Ronaldo Rezende e Raul Rezende, da Ronaldo Rezende Arquitetura e Sra. Geovana Berta, Gerente de Produtos da Melnick Even

O complexo multiuso mais completo do sul do país, foi premiado com ouro na categoria empreendimentos de grande porte pelo Sinduscon Premium 2015. Único em seu conceito, o complexo alia residência, trabalho, serviços, conveniência, alimentação, lazer, hotelaria e centro clínico em uma única obra, de aproximadamente 60.000m². O seu desempenho comercial foi histórico, sendo 100% vendido em 8 dias.



EMPREENDIMENTOS MULTIUSO · PREDIAL · OBRA REALIZADA
Voga Marine · Perkins+Will



Sr. Paulo Pinotti, diretor da Atmosfera Desenvolvimento Imobiliário e Arquitetos Eduardo Manzano e Douglas Tolaine da Perkins+Will

Projeto de revitalização do Saco da Ribeiro em Ubatuba, um projeto de uso misto composto de três usos distintos. O primeiro é um clube residencial, o segundo a sede da marina e o terceiro é o shopping do empreendimento. Este último será construído junto à Marina, que abrigará uma loja âncora, sendo uma mistura de loja, bar, restaurante e lounge de portas abertas para o mar. Também integrado à Marina, já em fase de construção, o empreendimento conta com o Voga Residence, que terá sua saída na marina. O Residence é a realização de dois sonhos: barco e casa na praia. O residencial tem apenas 50 unidades com 3 suítes, duas torres de quatro andares, com apartamentos de 107m² até cobertura de 333m².



ESPORTIVO

Sede Náutica Minas Tênis Clube · Horizontes Arquitetura e Urbanismo



Arquiteto Marcelo Palhares Santiago da Horizontes Arquitetura

O Pavilhão Esportivo do Minas será construído no Alphaville Lagoa dos Ingleses, Nova Lima MG. Terá grandes aberturas que permitem integração visual com a Lagoa e a Serra da Moeda. A estratégia de projeto solucionou as demandas do escopo de forma harmoniosa com o entorno, gerando uma volumetria impactante e ao mesmo tempo respeitosa. Obras iniciadas.

"Todos da Horizontes ficaram orgulhosos com o reconhecimento e agradecem e parabenizam à equipe da Flex Eventos pela organização do evento XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa. Ter nosso projeto premiado em um evento tão importante nos dá confiança de que nosso trabalho está dando o resultado esperado. Ressaltamos a importância deste Prêmio reconhecer também os Clientes envolvidos em cada projeto, pois são estes investidores/incorporadores e empresas privadas/públicas que acreditam na boa arquitetura, mantêm o mercado ativo e renovam nossas cidades."

Arquiteto Marcelo Palhares · Horizontes Arquitetura



HOTELARIA · INTERIORES

Hotel Hilton Barra da Tijuca · Anastassiadis Arquitetos



Anastassiadis Arquitetos assina o projeto do Hilton Barra da Tijuca, inaugurado em 2015. No mesmo ano recebeu o prêmio de reconhecimento da Hilton WorldWide como o melhor projeto da rede. O escritório é responsável pelo lobby, lounge, bar, restaurante, piscina, ballrooms, business center e os mais de 300 quartos, totalmente personalizados, desde puxadores até a roupa de cama. O projeto buscou o contraste da pedra com a madeira, elementos metálicos vazados em tom bronze, importantes para permeabilidade e sofisticação dos ambientes. Do lobby é possível apreciar o imponente pé direito de 30 metros de altura, que conta com uma peça da artista plástica Iole de Freitas, criada exclusivamente para o hotel e demais obras como do designer Hugo França, Daisy Xavier, Bruno Jorge, Valdir Cruz, Jorge Hechizoo e Claudia Melli. Tudo idealizado para trazer a atmosfera da orla marítima aos hóspedes, compondo ambientes com referências à água, ao ar e à luz, traduzindo a leveza do clima da cidade.



Arquitetos Artur Jorge de Deus Lé e Patricia Anastassiadis da Anastassiadis Arquitetos e Sra. Priscila Raffaini Paya representando a Carvalho Hosken - Hilton Hotels & Resorts



HOTELARIA · PREDIAL PROJETO
Ilha do Capítulo · Mareines+Patalano Arquitetura



Arquitetos Ivo Mareines e Rafael Patalano da Mareines + Patalano Arquitetura e Sr. Paulo Cesar Leal Góes, Diretor da Tarja Administradora de Valores Imobiliários

A proposta para essa ilha em Angra dos Reis foi fazer uma estrutura de apoio em terra para proprietários de grandes embarcações. Um píer em arco leva à recepção sem obstruir vistas a partir da pequena praia adjacente. A partir da recepção os visitantes são levados a uma série de bangalôs para pernoite, restaurante/bar, SPA, decks com piscina, quadras de squash e uma cave para degustação de vinhos.

"Foi com muita alegria que recebemos a notícia da nossa premiação na categoria de Hotelaria do XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa. O recebimento do prêmio no Hotel Tivoli foi uma oportunidade única no sentido de convivermos com diversos atores corporativos. Em um espaço único foi possível manter contato com empreendedores e fornecedores dos mais diversos setores. O fato do prêmio ser atribuído a Escritórios de Arquitetura e Empreendedores, também reforça os laços entre arquitetos e seus respectivos clientes. Nos sentimos honrados como empresa e nosso cliente, com certeza, também se sentiu recompensado pelo reconhecimento."

Arquiteto Ivo Mareines · Mareines + Patalano Arquitetura



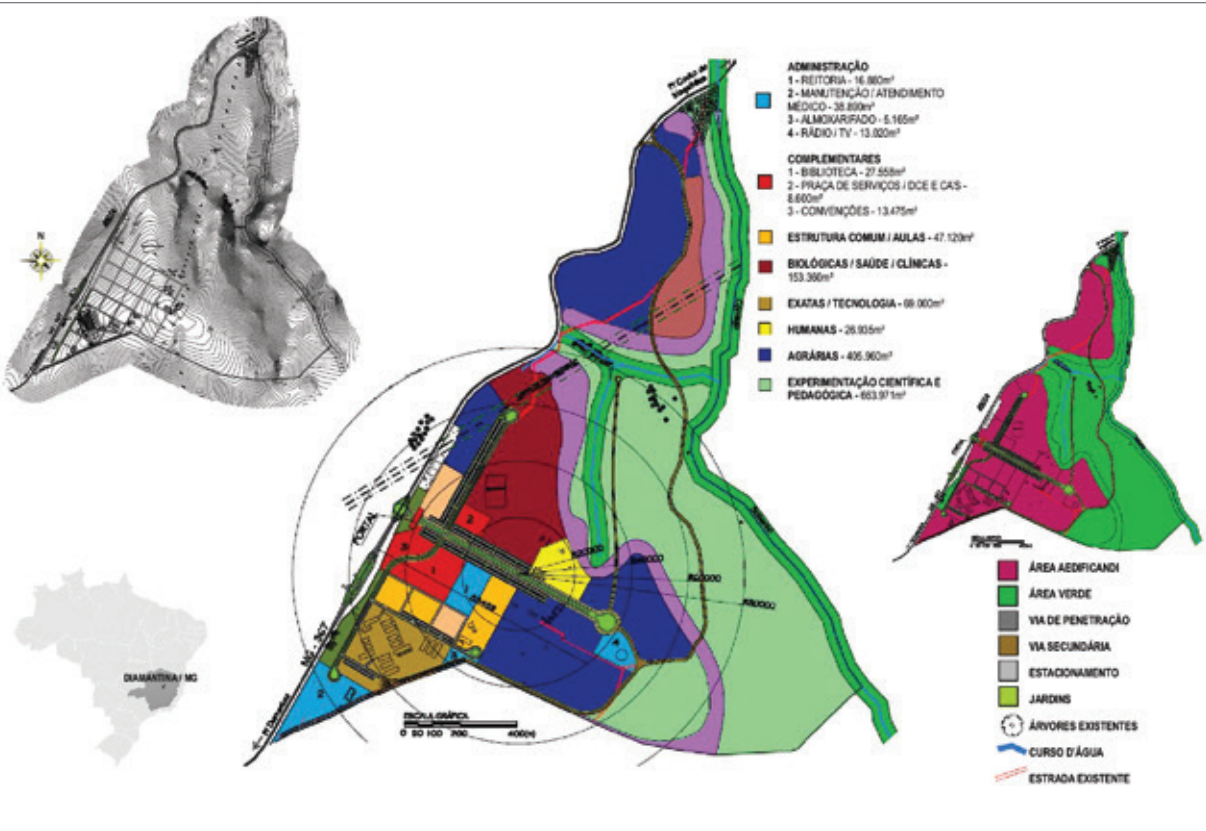
HOTELARIA · PREDIAL REALIZADA
Mirante do Gavião · Atelier O'Reilly Estratégias Sustentáveis



Sr. Ruy Tone, Diretor Expedição Katerre Ecoturismo e Arquiteta Patricia de Almeida O'Reilly do Atelier O'Reilly

Técnica construtiva de barcos, invertendo a sua posição e inserindo a comunidade no processo. A área foi regenerada com espécies nativas restaurando o bioma local. A obra obteve reflexo direto na educação da comunidade local e na difusão de um turismo não predatório.

Planejamento sustentável utilizou soluções passivas e ativas, uso de materiais e tecnologias construtivas locais e autóctones.



PLANEJAMENTO URBANO · MASTER PLAN
Plano Diretor Campus UFVJM · Arqsol Arquitetura e Urbanismo



Arquiteto Sebastião de Oliveira Lopes da Arqsol Arquitetura e Urbanismo e Sr. Alberto Pereira Souza, Pró Reitor de Infra-Estrutura da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

O Plano Diretor Físico do Campus Juscelino Kubitschek da UFVJM foi elaborado para regular a integração das unidades de ensino superior que ocupam e que virão ocupar seu território. O conceito de Campus Universitário deve ser tratado de maneira que integre as pessoas, os espaços e as atividades, segundo uma lógica de facilitação dos contatos, de interlocução e de identificação de metas e conceitos comuns, para então poder emergir, num efeito espontâneo, a comunidade universitária.

"O XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa é um evento de grande relevância para a indústria de construção civil, com destaque de grande visibilidade para os fornecedores, os investidores, os construtores e principalmente para a Arquitetura Brasileira que atualmente carece de promoção semelhante. Este Grande Prêmio permite encontrar com grandes arquitetos e ter a oportunidade de conhecer os seus últimos trabalhos. Tendo um Juri qualificado a premiação se destaca como um evento de grande valorização da arquitetura. Cumprimos a Direção e a Equipe da Flex Eventos pela organização e o grande sucesso na realização desta XIII Premiação.

Arquiteto Sebastião Lopes · Arqsol



EQUIPAMENTO URBANO
Estúdio Olímpico · Lydia Murad

Estúdio Olímpico, prédio temporário, erguido no centro da principal Alameda do Parque Olímpico na Barra da Tijuca, foi construído para abrigar o jornalismo do Grupo Globo, onde a TV Globo, SporTV e Globoesporte.com utilizarão como base para a cobertura dos jogos Olímpicos de 2016.

"Nossa participação na cerimônia do XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa trouxe a oportunidade de entrarmos em contato com outros profissionais e bons projetos, nos conectando com o mercado além das fronteiras cariocas. O prêmio na categoria "Equipamento Urbano" foi recebido com grande alegria e fez com que a equipe compartilhasse desta vitória, reforçando um ambiente de confiança entre todos. Obrigada!"

Arquiteta Lydia Murad



Arquiteta Lydia Murad e Srs. Alexandre Arrabal, Thiago Martins, Rafael Perdigão, Fabio Figueiredo e Rodolpho Xavier da TV Globo



TEMPLOS RELIGIOSOS

Paróquia Monte Sinai · Rangel Moreira Arquitetos Associados



Arquiteto Luiz Rangel Moreira da Rangel Moreira Arquitetura e Marcílio Reiaux representando a Paróquia

Projeto para Igreja Episcopal na cidade de Garanhuns - PE. Organizar espacialmente o programa diminuto, com nave, altar, mezanino, um pequeno apoio e serviços, não é o desafio maior. A intensidade da exploração espacial e volumétrica, transformando pequenas dimensões em aparências monumentais, transcende a simples lógica matemática de medida: o metro não é a referência, e sim o sentimento humano.

"Gostaria de parabenizá-los pela competência na organização e divulgação do evento. Vocês conseguem elevar a Arquitetura e Urbanismo do Brasil para um patamar de destaque. Viva a Arquitetura e Urbanismo do Brasil! Agradecemos ao Grupo Flex pela iniciativa de selecionar e premiar a competência e o talento expressos em projetos de Arquitetura e Urbanismo de altíssima qualidade técnica e muita criatividade. Parabéns aos profissionais de Arquitetura e Urbanismo, aos diversos clientes e a todos do Grupo Flex pela dedicação e competência na organização e divulgação do XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa. Estamos muito honrados com a premiação!"

Arquiteto Luiz Rangel Moreira
Rangel Moreira Arquitetos Associados



UNIFAMILIAR · PREDIAL

Casa Blue II · OSPA

A Casa Blue II está localizada em um privilegiado lote de esquina, com três interfaces para áreas comuns, sendo duas para o passeio e a terceira, na parte posterior do terreno, voltada para o lago. O projeto se divide claramente em dois volumes distintos: áreas sociais e de serviço, no pavimento térreo, e áreas íntimas no pavimento superior.

"O Grande Prêmio de Arquitetura se consolida a cada ano como uma das mais relevantes premiações do setor e a única que coloca em igualdade de reconhecimento cliente e escritório de arquitetura."

Arquiteto Lucas Obino · OSPA



Arquiteto Lucas Obino da Ospa Arquitetura e Sra. Tatiane Francesco, Coordenadora de Projetos da Arcádia / Melnick Even



EDIFÍCIOS RESIDENCIAIS · ATÉ DE 10 ANDARES
Casamirador Savassi · Myssior A+U+G



Sr. Leon Cláudio Myssior Diretor de Novos Negócios da Casa Mirador e
Arquiteta Gisele Borges, diretora de projetos da Myssior A + U + G

Edifício residencial, primeiro empreendimento da uma nova incorporadora, a Casamirador, composto por 38 unidades tipo studios e lofts, com arquitetura “na veia”, e revestido em chapas perfuradas de aço corten, como se fosse uma “segunda pele”.

“Apenas uma premiação como o Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa é capaz de revelar a dimensão, e a relevância da arquitetura brasileira da atualidade: superlativa, multifacetada, profissional, consciente, inovadora e com uma trajetória muito própria que espelha todas as variantes e matizes da riquíssima cultura brasileira.”

Arquiteto Leon Myssior · Myssior A+ U+G



EDIFÍCIOS RESIDENCIAIS · ACIMA DE 10 ANDARES
Esplêndido Residências · Ideia1 Arquitetura



O Esplêndido Residências é um edifício híbrido, que unifica moradias de alto padrão e comércio na principal rua da cidade. O projeto nasceu a partir de intenções espaciais bem diferenciadas para os apartamentos. Espaços amplos e abertos, pés direitos duplos, valorização de varandas e sacadas integradas aos espaços sociais gerando jardins suspensos foram diretrizes iniciais do projeto com o pensamento no usuário final e em seu estilo de vida.

“A noite da cerimônia do XIII Grande Prêmio da Arquitetura Corporativa foi de muito orgulho para todos nós da Ideia1 Arquitetura. Buscamos em cada projeto nos esmerar ao máximo, trazer o melhor de nós em cada detalhe e com o Esplêndido Residências não poderia ter sido diferente. Um projeto que desde o começo foi pensado para ser singular, transcender os limites, inovar na sua abordagem e realmente superar todas as expectativas! Este reconhecimento não poderia ser mais especial e nos dá mais energia para continuarmos fazendo o que mais amamos: projetar arquitetura de qualidade para as pessoas!”

Arquiteta Christine Beck · Ideia 1



Arquitetos Luis Henrique Bueno Villanova e Christine Beck da Ideia1
Arquitetura, Sr. Cristiano Moyses da Hlar Construções e Incorporações
e Arquiteto Gabriel Grandó da Ideia1 Arquitetura



SHOPPINGS

Cantareira Norte Shopping · Collaço e Monteiro Arquitetos



Arquitetos Roberto Collaço e Rafael Monteiro Collaço da Collaço e Monteiro e Sr. Antonio Carlos Lourenço Marques, Diretor de Operações da Cantareira Empreendimentos

Projeto de um Shopping Center situado no bairro de Parada de Taipas zona norte de sp onde existe grande carência de comércio. O projeto visava uma construção limpa e de custo baixo mas com grande apelo visual e muita qualidade para os usuários. Projetado completamente em bim, permitiu uma construção muito eficaz e precisa.

"Este ano ficamos muito felizes em participar do evento mais uma vez. O evento como sempre foi um sucesso. Tivemos oportunidade de conversar com muitos amigo e parceiros o que é muito produtivo e interessante. Queríamos agradecer a organização e ao júri pelo empenho e de nos escolherem dentro tantos bons projetos. Aguardamos ansiosos pelo próximo evento."

Rafael Monteiro Collaço
Collaço e Monteiro Arquitetos Associados



SAÚDE · EDIFÍCIOS DE SAÚDE

Centro Médico Ribeirão Preto · RAF Arquitetura



Seguindo o planejamento da Multiplan, desenvolvemos mais um centro médico dentro de centros de compras. Ressaltamos a unidade arquitetônica entre eles, e a valorização das características de cada região do País.

"Foi tudo maravilhoso."

Arquiteto Flávio Kelner
Raf Arquitetura



Representante do Grupo Multiplan e
Arquitetos Cynthia Kalichshtein e Flavio Kelner da Raf Arquitetura



SAÚDE · HOSPITAL · PROJETO
Hospital Unimed Sul Capixaba · FG Arquitetura e Consultoria



Dr. Pedro Scarpi Melhorim, Presidente da Unimed Sul Capixaba e
Arquiteta Fabíola Maia Girelli, da FG Arquitetura e Consultoria

Situado no alto de um terreno com vista para o Rio Itapemirim e a Pedra do Itabira, o projeto do novo hospital da Unimed Sul Capixaba privilegia a iluminação, ambiência e conforto natural. Com 11.577,84m² distribuídos em dois pavimentos, comportará 120 leitos, dos quais 20 são de UTI. Todo o seu estudo foi planejado baseado sob os conceitos de expansibilidade, flexibilidade e sustentabilidade.

"Gostaríamos de felicitar toda a equipe do Grupo Flex pelo impecável evento. E agradecer, em dobro, tanto aos organizadores como aos jurados, pelo prêmio recebido. Como profissional, ter nosso trabalho, fruto de uma parceria de 10 anos com a Unimed Sul Capixaba, premiado é tanto um reconhecimento de nossa dedicação como uma retribuição a confiança em nós depositada pelo cliente. E, pelo lado pessoal, apesar de não lá residir a anos, ter um projeto desenvolvido para minha terra natal escolhido dentre tantos outros excelentes projetos participantes, é duplamente gratificante. Parabéns a todo o Grupo Flex e que persistam nesse incentivo a arquitetura nacional."

Arquiteta Fabíola Maia Girelli · FG Arquitetura



SAÚDE · HOSPITAL · OBRA REALIZADA
Ircad · Gadia Arquitetura

IRCAD considerado o maior centro de treinamento em cirurgia laparoscópica do continente e um dos três maiores do mundo. O Coração do projeto se divide no Centro Cirúrgico e no Auditório. O Centro Cirúrgico tem 20 estações e as cirurgias podem ser assistidas por uma vitrine. O Auditório tem 131 lugares, ambiente contemporâneo, marcado pela leveza, ergonomia e o resultado foi um espaço funcional de alto requinte e comportando uma tecnologia de ponta.

"É uma honra poder participar de um evento que reúne o que há de mais atual e empreendedor no segmento de arquitetura. O Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa, além de consagrar os profissionais da área, fomenta negócios premiando também os clientes finais. É coroar um trabalho que venho desenvolvendo junto à minha equipe há 15 anos, é o reconhecimento da maturidade de uma arquitetura inovadora que muito faz por projetar um mundo melhor."

Arquiteta Bia Gadia · Gadia Arquitetura



Representante da Ircad Brazil e
Arquiteta Bia Gadia da Gadia Arquitetura



SAÚDE · CLÍNICAS

Clínica Zena Saúde da Mulher · Betty Birger Arquitetura



Dr. Sergio Conti Ribeiro, Sócio Diretor da Clínica Zena e
Arquiteta Betty Birger da Betty Birger Arquitetura

Trata-se de uma clínica de 250,00m² com todos os serviços necessários para o atendimento da mulher. O projeto contempla salas de ultrassom, de coleta de sangue, de pequenos procedimentos, entre outras funcionalidades.

"O evento foi um sucesso!

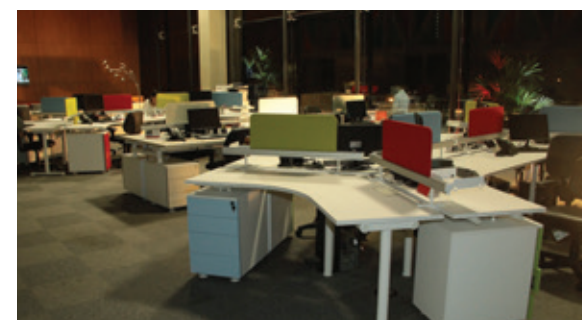
Super bom gosto, parabéns!"

Arquiteta Betty Birger · Betty Birger Arquitetura



RETROFIT · CORPORATIVO · PREDIAL

Emissora TV Record Goiás · La Vie en Vert



Obra desenvolvida com intuito de abrigar a nova sede da TV Record Goiás. Design arrojado e imponente para ressaltar a grandeza da emissora local. Com traços delicados e ao mesmo tempo despojados, a arquitetura do predito sugere de forma muito sutil o formato de um R, letra que inicia o nome da emissora.

"Agradecemos a recepção e ficamos contentes com a premiação. Vale ressaltar que o troféu ficou lindo!!! Obrigada pela atenção."

Weslane Lucena · Record Goiás



Weslane Lucena Gerente de Marketing Record Goiás



RETROFIT · EDUCAÇÃO · PREDIAL

Colégio Objetivo Indaiatuba SP · Ricardo Bandeira e Marcia Leitão



Arquitetos Ricardo Bandeira e Marcia Leitão da Ricardo Bandeira Arquitetos Associados, Sra. Loide Rosa, Diretora Mantenedora do Colégio Objetivo Indaiatuba e Sr. Renato Rosa

Depois de mais de 10 anos de crescimento espontâneo, sempre de forma improvisada, o Colégio Objetivo Indaiatuba, decide dar uma “virada” conceitual, oferecendo ao seu público, não somente novos conceitos pedagógicos, mas também com novos espaços com qualidade ambiental. Reconhece então, a necessidade de promover uma expansão bem planejada e com qualidade com uma arquitetura transformadora até mesmo de sua identidade visual.

Precisava fazer um remanejamento dos alunos e reorganizar o espaço da escola. Era preciso ampliar o espaço para cima, a partir do prédio preexistente. Um dos aspectos fundamentais do projeto foi criar um acesso para as crianças para levá-las ao andar de cima de forma lúdica e super segura.



RETROFIT · RESIDENCIAL · PREDIAL

Edifício Romi · Paulo Lisboa Arquitetura



Conciliar a preservação de edifício de escritórios modernista, da década de 60, com a implantação de um empreendimento residencial foi o desafio deste projeto. Optamos por justapor um novo bloco de apartamentos articulado ao prédio existente através de um volume de circulação vertical. Este edifício com elementos estéticos próprios cria distinguibilidade entre as partes do conjunto, não confunde o contemporâneo com o moderno e compõe um diálogo arquitetônico característico dos tempos atuais.

“A premiação que recebemos no XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa, na categoria Retrofit, é o reconhecimento da importância de uma atitude sustentável. Em vez de simplesmente demolir, o Retrofit reabilita edifícios e lugares que não desempenham mais sua função, qualificando e ampliando a vida útil do ambiente construído. Menos emissão, menos resíduos, menos custos. E quem ganha somos nós! Parabéns a Vivenda Lore a ao Grupo Flex por esta contribuição e visão contemporânea de cidade.”

Arquiteto Paulo Lisboa · Paulo Lisboa Arquitetura



Sr. Edison Ribeiro de Mattos, Diretor de Engenharia da LARE Vivenda e Arquiteto Paulo Lisboa da Paulo Lisboa Arquitetura



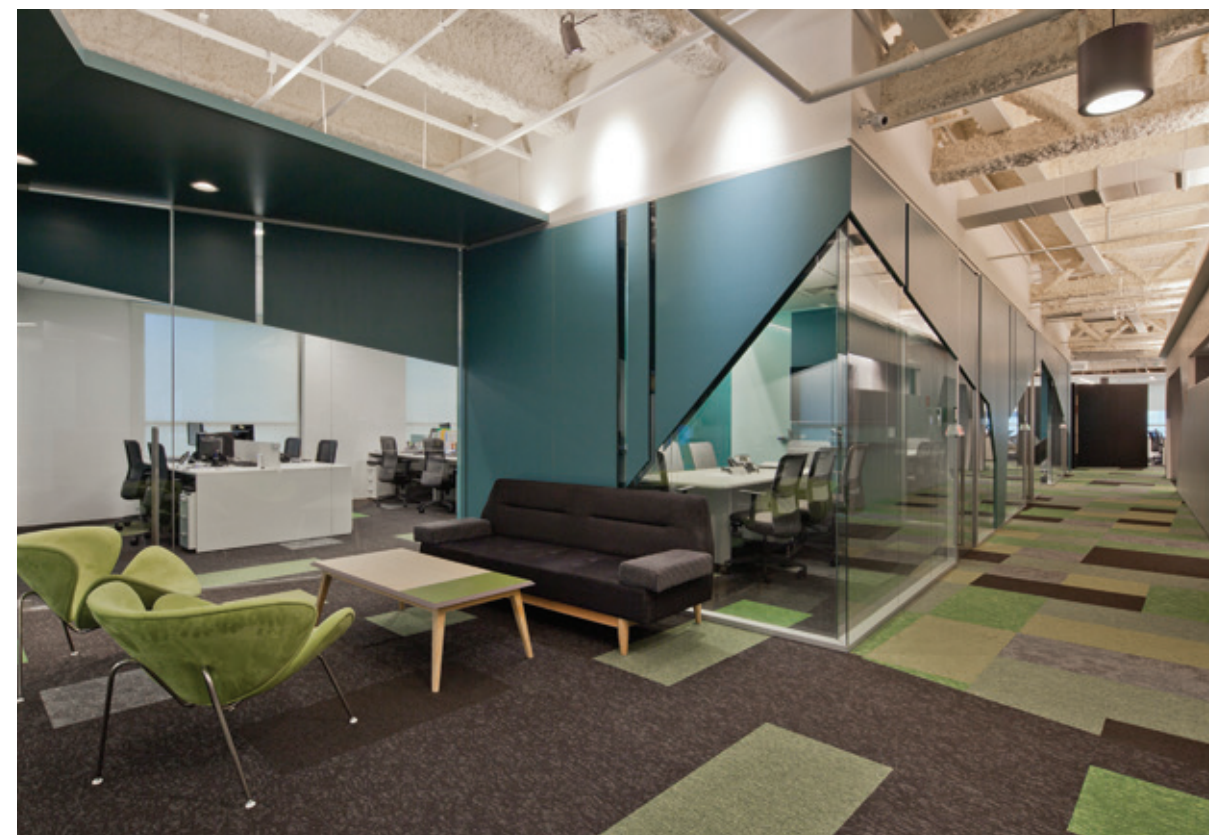
ESCRITÓRIOS · INTERIORES · TECNOLOGIA

LinkedIn · Dante Della Manna Arquitetura



Arquitetas Bruna Bianchini Cicarelli e Fernanda Rocha Capozzoli da Dante Della Manna e Sra. Tatiana Afonso, Supervisora de Facilities do LinkedIn

Projeto de arquitetura de interiores realizado para o cliente LinkedIn, onde a premissa solicitada estava vinculada à cidade de São Paulo, com ambientes informais e descontraídos. O ponto de partida para a concepção foi através da inspiração do caos da cidade, com alguns espaços de respiro ao meio da massa adensada. Para remeter aos diferentes aspectos urbanos, foram utilizados diferentes materiais - como madeira, concreto, vidro, metal - além de ângulos complexos e irregularidades para o espaço. A opção de deixar o forro aparente, no caso o "não forro" auxiliou na decisão de todas as instalações de infraestrutura, onde foi necessário maior cuidado com sua instalação e posicionamento. Foram utilizados nas paredes e laje, materiais acústicos para garantir o conforto sonoro. No projeto, há menção aos parques da cidade com o carpete verde instalado sob bancos de madeiras e balanços. São áreas de trabalho informal em grupo ou individual. Há o revestimento de parede com a tradicional calçada paulistana no acesso à biblioteca.



ESCRITÓRIOS · INTERIORES · FINANCEIRO

Cetelem · Arealis Brasil



A instituição financeira francesa Cetelem adquiriu uma nova sede em São Paulo, localizada em Alphaville. O projeto desenvolvido pela Arealis busca dinamizar o espaço de trabalho massivo praticado por trabalhadores de uma corporação bancária, propondo áreas que preservem o trabalho em grupo informal e em última instância, salas individuais para o serviço ímprobo.

"Arealis tem orgulho por ter vencido o XIII Prêmio de Arquitetura Corporativa organizado pela Flex Evento. Este Prêmio, o maior da América Latina, vem destacar o talento do nosso time, e trazer para o palco um panorama da arquitetura corporativa brasileira nos seus mais variados contextos."

Arquiteto Enrico Benedetti · Arealis



A equipe Arealis e o cliente Cetelem Grupo BNP Paribas



ESCRITÓRIOS · INTERIORES · INDÚSTRIA
Torrent Pharma · Moema Wertheimer Arquitetura



Arquiteta Moema Wertheimer da Moema Wertheimer Arquitetura e
Sra. Priscila Matos, Gerente de RH e Facilities da Torrent Pharma

Projeto corporativo de aproximadamente 1.200m² que traz o melhor do design indiano e o melhor do design brasileiro juntos! O resultado foi ambientes cheios de cores, design e elementos repletos de significados especiais: muxarabi do forro da recepção com base em uma estampa de tecido indiano; luminárias da cafeteria que simulam um céu cheio de pipas, elemento típico e muito tradicional na Índia.

"Essa premiação realizada pela Flex Eventos é muito importante para a valorização da arquitetura no Brasil e é sempre uma satisfação enorme ter o nosso escritório premiado e reconhecido nesse evento. Continuaremos participando das próximas edições indicando com muito prazer projetos realizados com muito trabalho e dedicação."

Arquiteta Moema Wertheimer · MW Arquitetura



ESCRITÓRIOS · INTERIORES · SERVIÇOS
DPZ&T Criando para Criativos · Athié | Wohnrath



A junção estratégica das marcas DPZ e Taterka, que resultou na DPZ&T, pedia uma nova sede. A Athié Wohnrath foi responsável por conceber e implantar o escritório de 1.720m² em 95 dias, cujo projeto impactante retrata todo o espírito de criatividade e inovação da agência, com maior fluidez da comunicação e consequente colaboração.

"Para nós da Athié Wohnrath foi motivo de muito orgulho receber este prêmio tão reconhecido no nosso segmento."

Arquiteto Sérgio Athié · Athié Wohnrath



Sra. Patricia Capuchinho diretora de Comunicação da DPZ&T e
Arquiteto Sérgio Athié da Athié | Wohnrath



ESCRITÓRIOS · INTERIORES · COLETIVO
Nex Coworking Rio · Casa3 Arquitetura



Arquitetos Guilherme Calvo, Sonia Acciaris e Ricardo Nunes da Casa 3 Arquitetura e Sr. André Pegorer, Sócio da Nexcoworking

Filial de empresa de Coworking de Curitiba escolheu o Rio de Janeiro para abrir a sede principal por considerar a cidade que melhor reflete o espírito de empresa. O Nex Rio deve representar um estilo de vida, um conceito de viver mais do que um local de trabalho. O projeto foi criado pensando em integração e colaboração. Está distribuído em 3 andares, somando 2.000m² de área construída. Foram projetados 79 studios e 77 postos de trabalho distribuídos em área de open space, divididos em 2 andares.

"A Casa 3 Arquitetura, viu com muito entusiasmo, sua participação em mais um ano do XIII Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa, bem como da Rodada de Negócios. Modelos que se tornam a cada ano mais interessantes para interação entre arquitetos, construtores e fornecedores, construindo uma rede de conhecimentos e network bem sucedida e estruturada. Agradecemos a toda equipe do evento que mais uma vez foi um sucesso, nos proporcionando visibilidade e valorizando o setor, onde pudemos inclusive desfrutar da vitória em nossa categoria."

Arquiteta Sonia Acciaris · Casa 3 Arquitetura



ESCRITÓRIOS · PREDIAL · OBRA REALIZADA
Bradesco Alpha Building · Edo Rocha Arquiteturas

Empreendimento Triple AAA, com certificação LEED Gold, área construída de 74.099,63m², 18 pavimentos, 06 subsolos, 980 vagas e 1 heliponto. O desafio do projeto foi a forma elíptica do terreno. Como resolver uma laje de maneira eficaz? A ideia foi fazer duas fachadas contrastantes, criativamente estéticas e eficazes em termos de controle solar. Os benefícios para o entorno: uma área aberta ao público destinada para consultórios, academia, lojas, restaurantes, agência bancária e a construção de uma passarela sobre a avenida para segurança dos pedestres.



Arquiteto Mauro Unti Halluli da Edo Rocha Arquiteturas



VOTAÇÃO ON LINE

Reforma da sede da SAMF-PE · Ana Paula Lima Costa · Minist. da Fazenda



Arquiteta Ana Paula Lima Costa do Ministério da Fazenda de Recife · Pernambuco

Situado na antiga zona portuária no sítio histórico do bairro do Recife Antigo, o prédio ocupa todo o terreno de 1.886,31m², cujos 8.704,86m² de área construída estão distribuídos em seis pavimentos. Entre as particularidades do estilo construtivo desse prédio, entre as linhas retas e sóbrias das fachadas eleva-se a torre de observação, concebida para que os fiscais aduaneiros que trabalhavam na repartição pública naquela época pudessem observar o movimento de chegada e partida dos navios no Porto do Recife e fazer as atuações fiscais.

"O Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa revela uma área de atuação específica dos profissionais de planejamento, destacando os mais relevantes projetos e obras executadas na área, prestigiando todos os atores envolvidos nesse processo, sejam arquitetos, clientes ou empreendedores. Dessa forma, tornou-se um importante instrumento de reconhecimento dos arquitetos que se dedicam a este segmento. Ser agraciada neste prêmio representou um marco na minha carreira profissional. Obter o reconhecimento do público com uma obra tão marcante no polo de turismo e serviços do Recife Antigo foi uma grande recompensa por toda uma carreira dedicada à arquitetura, que mantereí com muito orgulho."

Arquiteta Ana Paula Lima Costa · Ministério da Fazenda



XIII

Grande Prêmio de Arquitetura Corporativa

PROJETOS SELECIONADOS



Auditórios, Cinemas e Teatros
Espaço Cultural Cine Cidade · Fantin & Siqueira Arquitetos



Auditórios, Cinemas e Teatros
Deville Convention Salvador · André Sá e Francisco Mota Arquitetos



Educação · Predial
Escola Mopi · Mareines + Patalano Arquitetura



Educação · Predial
Casa da Esperança · Julio Augusto Arquitetura



Centro de Exposições, Culturais e Museus · Predial
Anexo do Museu de Arte da Pampulha · Horizontes Arquitetura



Centro de Exposições, Culturais e Museus · Predial
Retrofit do Museu de Arte da Pampulha · Horizontes Arquitetura



Educação · Predial
Expansão Campus Unipampa · Ideia1 Arquitetura



Educação · Predial
Escola Senai Bragança Paulista · NPC Grupo Arquitetura



Centro de Exposições, Culturais e Museus · Predial
Galeria de Arte Mali · Myssior A+U+G



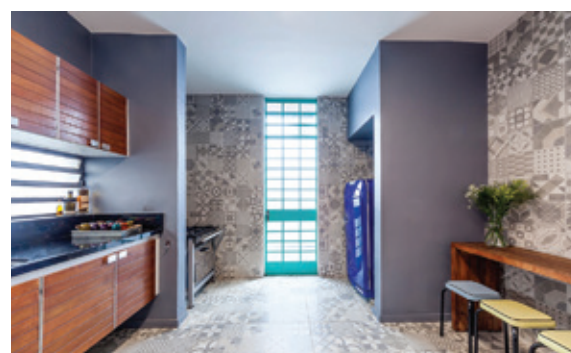
Centro de Exposições, Culturais e Museus · Predial
Centro de Eventos UFLA · Arqsol Arquitetura



Educação · Predial
IMPA Rio de Janeiro · FGMF Arquitetos



Educação · Predial
UFCSPA Campus Igara · OSPA



Educação · Interiores
Escola Wolff Café · Acasa



Educação · Predial
Anexo do Colégio Arnaldo · Horizontes Arquitetura



Educação · Predial
Centro Universitário Univates Prédio 17 · Tartan Aquitetura



Educação · Predial
Faculdade Católica do Tocantins · Arqsol Arquitetura



Empreendimentos Multiuso
Refeitório Central Mina Germano · Horizontes Arquitetura



Empreendimentos Multiuso
Artsy · Ideia1 Arquitetura + Smart Lifestyle + Design



Empreendimentos Multiuso
Hom João Wallig · Haas & Jesus Arquitetos



Empreendimentos Multiuso
Sarstedt do Brasil · ST Arquitetos Associados



Empreendimentos Multiuso
Leser Válvulas de Segurança · Stilo Arquitetura



Empreendimentos Multiuso
Trix Tamboré Housing Offices & Shops · Perkins+Will



Escritórios · Interiores
Yahoo · Dante Della Manna Arquitetura



Escritórios · Interiores
Instituição Financeira · Dante Della Manna Arquitetura



Empreendimentos Multiuso
Hom Nilo · Haas & Jesus Arquitetos



Empreendimentos Multiuso
Ed. Antônio de Albuquerque · Dávila Arquitetura



Escritórios · Interiores
Opus Fórum Ipanema · Heitor Derbli Arquitetos



Escritórios · Interiores
Technip Brasil · Duomo Architectura



Empreendimentos Multiuso
Showroom DellAnno · Sousa Guerra e Pedro Simch Arquitetura



Empreendimentos Multiuso
Alphamondo Business Tower · Dávila Arquitetura



Escritórios · Interiores
Chemo Brasil · Marcelo Estevão Arquitetura



Escritórios · Interiores
Unisys Sede Diretoria Morumbi · Cafcalas Estúdio



Escritórios · Interiores
Bradesco Alpha Building · Edo Rocha Arquiteturas



Escritórios · Interiores
Grinberg e Cordovil Advogados · ST Arquitetos



Escritórios · Interiores
Sede Bain & Company SP · Leonetti Piemonte Arquitetura



Escritórios · Interiores
Softplan Nova Sede · Guilherme Moki Arquitetura



Escritórios · Interiores
Sacha Calmon, Misabel Derzi Cons. e Advogados · HG Arquitetura



Escritórios · Interiores
Munich Re São Paulo · Joyn Obras Corporativas



Escritórios · Interiores
Inove Senior · Guilherme Moki Arquitetura



Escritórios · Interiores
Trench, Rossi e Watanabe Advogados · Perkins+Will



Escritórios · Interiores
Escritório Tekla · Desiree Felix Arquitetura



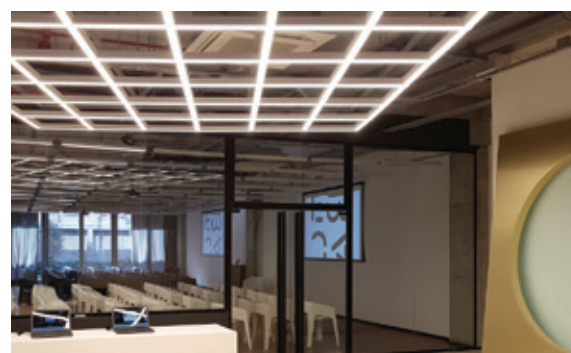
Escritórios · Interiores
Lucon Advogados · Leonetti Piemonte Arquitetura



Escritórios · Interiores
SulAmérica Seguros São Paulo · Perkins+Will



Escritórios · Interiores
Grupo EloPar · Athié Wohnrath



Escritórios · Interiores
Esc. Britânica de Artes Criativas · Form Bureau + Leonetti Piemonte



Escritórios · Interiores
Sede Bain & Company RJ · Leonetti Piemonte Arquitetura



Escritórios · Interiores
EY Escritório do Futuro · Athié Wohnrath



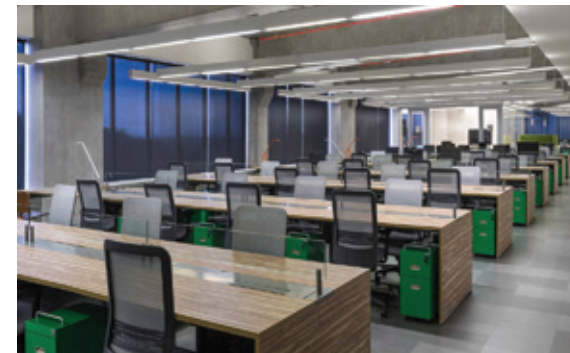
Escritórios · Interiores
Edifício The One · Moreira Terence Arquitetura



Escritórios · Interiores
Sede Localiza · Moreira Terence Arquitetura



Escritórios · Interiores
Panalpina · Moema Wertheimer Arquitetura



Escritórios · Interiores
Unitec · Patricia Martinez Arquitetura



Escritórios · Interiores
Sede Brscan · Atiwa



Escritórios · Interiores
Zoetis · Moema Wertheimer Arquitetura



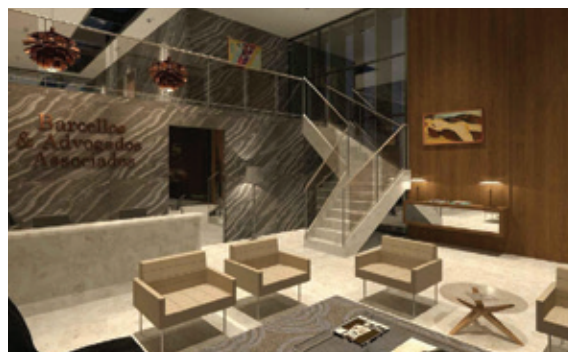
Escritórios · Interiores
Publicis Linguagem Criativa · Athié Wohnrath



Escritórios · Interiores
Koury Lopes Advogados · Pa3 Arquitetura



Escritórios · Interiores
Advocacia Natalia Zanata · MSPM Arquitetura & Design



Escritórios · Interiores
Barcellos & Advogados Associados · Neubau Arquitetura e Design



Escritórios · Interiores
Ducoco SP · Salles & Aldworth Arquitetura e Design



Escritórios · Interiores
Bayer 9104 · Mégaron Arquitetura Corporativa



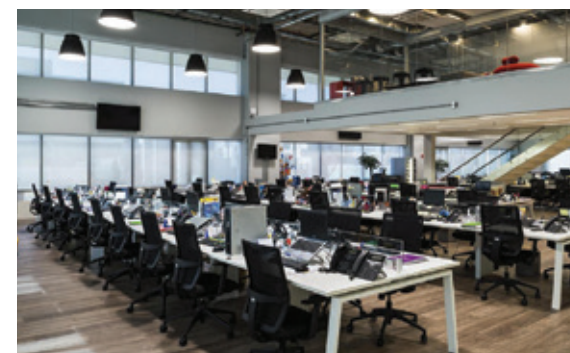
Escritórios · Interiores
Teixeira Ferreira e Serrano Advogados · Carlos Rossi Arquitetura



Escritórios · Interiores
Dassault Systèmes SP · Salles & Aldworth Arquitetura e Design



Escritórios · Interiores
Abrahy · Carlos Rossi Arquitetura



Escritórios · Interiores
Burson Marsteller Brasil · Olivo Gomes Arquitetos



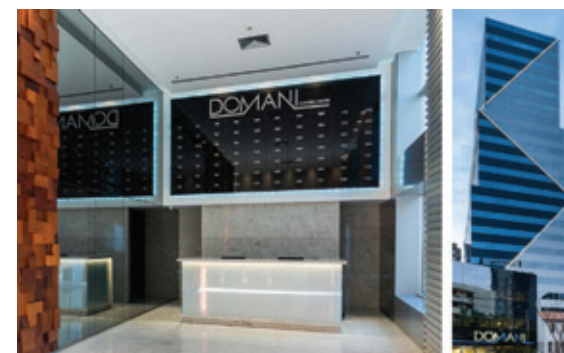
Escritórios · Interiores
Kantar Worldpanel Brasil · Olivo Gomes Arquitetos



Escritórios · Interiores
GHD Advogados · Estudio Mova



Escritórios · Interiores
Artesanal Investimentos · Arquilex Projetos Corporativos



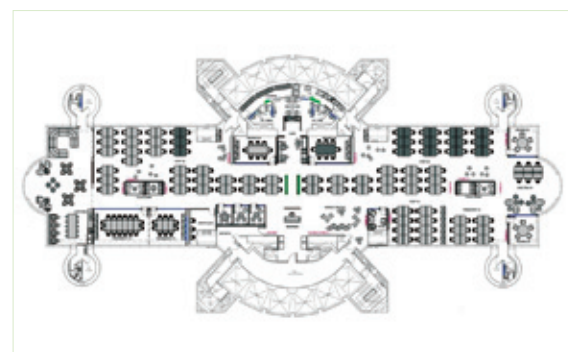
Escritórios · Predial
Domani Business Center · Farkasvölgyi Arquitetura



Escritórios · Predial
Infinity Trinity Tower · Chaves & Campoy Arquitetura



Escritórios · Interiores
Mitsubgas e Energia Do Brasil · Amauri de Toledo Arquitetura



Escritórios · Interiores
Geofusion · EW Arquitetura



Escritórios · Predial
The Plaza · Farkasvölgyi Arquitetura



Escritórios · Predial
Condomínio Amarras · Roberto Aracri Arquitetura



Escritórios · Interiores
Asset Becly Investiments · Erika Leite Novaes Arquitetura



Escritórios · Interiores
Raimundo & Capela Consult. Jur. · Erika Leite Novaes Arquitetura



Escritórios · Predial
Taqtile Aplicativos · FGMF Arquitetos



Escritórios · Predial
Embracon Consórcio Nacional · Asbun Arquitetura



Escritórios · Predial
Broadtec São Paulo · Duomo Architectura



Escritórios · Predial
Plug Pessoas & Negócios · Studio Taba Arquitetura



Escritórios · Predial
Mecano Business Office · Neubau Arquitetura e Design



Escritórios · Predial
Teckma Engenharia · Andréa Gonzaga Arquitetura



Escritórios · Predial
Berlink Business Center · Souza & Campelo Arquitetos



Escritórios · Predial
Vera Cruz II · Collaço e Monteiro Arquitetos



Esportivo
Complexo Esportivo Instituto São José · Arqsol Arquitetura



Green Building
Sede Delpro · Audrey Bello Ramos



Escritórios · Predial
Ag. Premium Nova Faria Lima · Collaço e Monteiro Arquitetos



Escritórios · Predial
Mariland Office Premium · André Petracco Arquitetura



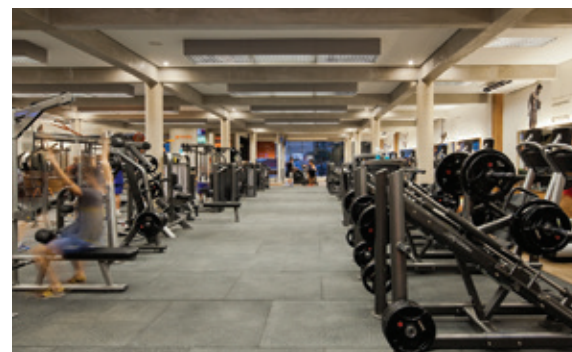
Green Building
Casulo · Andrade Arquiteto e Urbanista



Green Building
Gadia House · Gadia Arquitetura



Escritórios · Predial
Mr. Shan · Ronaldo Rezende Arquitetura



Esportivo
Academia Monday Moocaq · Vasco Miguel Lopes



Hotelaria · Interiores
Pousada Aruá · Audrey Bello Ramos



Hotelaria · Interiores
Linx Hotel Canoas · OSPA



Esportivo
Clubes Dom Pedro · FGMF Arquitetos



Esportivo
Arena Olímpica de Boxe · RAF Arquitetura



Hotelaria · Interiores
Motel Stylus · Paula Suarez Arquitetura



Hotelaria · Predial
Hotel Spa · Design Decoração e Arquitetura



Hotelaria · Predial
Hotel Santa Teresa · FGMF Arquitetos



Hotelaria · Predial
Votu Hotel · GCP Arquitetura



Lojas · Interiores
Pontual Agronegócios e Rural Brasil · MGóesAD



Lojas · Predial
Líder · FGMF Arquitetos



Lojas · Interiores
Libelula · Design Decoração e Arquitetura



Lojas · Interiores
KTM · Design Decoração e Arquitetura



Lojas · Predial
Ferreira Costa · Rangel Moreira Arquitetos



Lojas · Predial
Empório Santa Isabel · David Guerra Arquitetura



Lojas · Interiores
Loja Metallo · Estudio Casa G



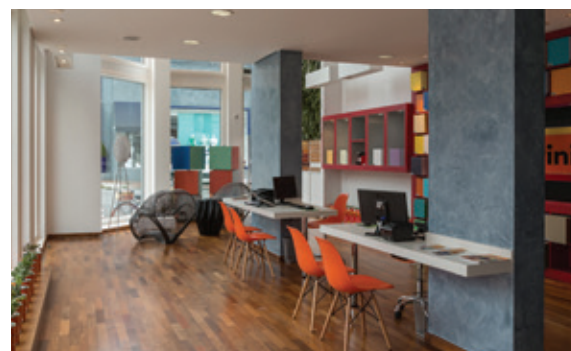
Lojas · Interiores
Loja Hi-Lo · David Guerra Arquitetura



Lojas · Predial
Superstore Portobello · Marchettibonetti



Obras Públicas
Lounge de acesso do Edifício Banco do Brasil · Banco do Brasil



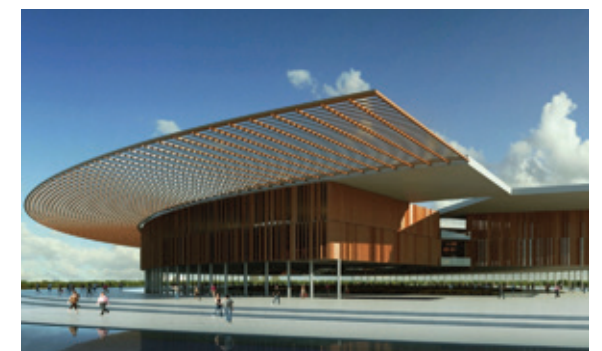
Lojas · Interiores
Tintas MC · Érica Salguero Arquitetura



Lojas · Interiores
Micabeauty Cosmetics · Estudio Mova



Obras Públicas
Agência BB Shopping Cidade São Paulo SP · Banco do Brasil



Obras Públicas
Centro Administrativo Municipal · Myssior A+U+G



Obras Públicas
Aeromovel Canoas · OSPA



Obras Públicas
Parque Têmatico · Atelier O'Reilly



Residenciais
Eseenci · Ideia1 Arquitetura



Residenciais
Pestana Beach Residence e Mall · Domingos Brito Arquitetura



Obras Públicas
Estação Olímpica Engenho de Dentro · RAF Arquitetura



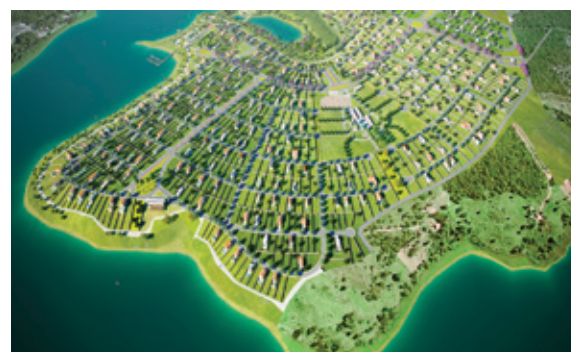
Planejamento Urbano · Master Plan
Cidade da Serra · Dávila Arquitetura



Residenciais
Green Residence Búzios · Sustenarq



Residenciais
Autoria Madalena · Anastassiadis Arquitetos



Planejamento Urbano · Master Plan
Condomínio Altos do Caju · Dávila Arquitetura



Residenciais
L'Adresse · Torres & Bello Arquitetos



Residenciais
Área de Lazer Condomínio Amarras · Roberto Aracri Arquitetura



Residenciais
Edifício Aruá · FGMF Arquitetos



Residenciais
Residencial Veritas · Torres & Bello Arquitetos



Residenciais
Residencial Flórida EUA · Domingos Brito Arquitetura



Residenciais
Acqua Marine Beira Parque · Rangel Moreira Arquiteto



Residenciais
Tobias Moinhos · Pedro Gabriel & Bonini Arquitetura



Residenciais
Condomínio Espaço 715 - FC Studio



Residenciais
Residencial Marais - Haas & Jesus Arquitetos



Restaurantes · Interiores
Pastucci - Estúdio Mova



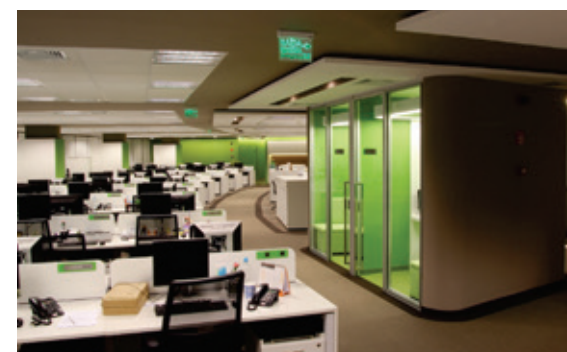
Restaurantes · Predial
Rei do Picadinho - ST Arquitetos Associados



Residenciais
Condomínio Miami Residence - Domingos Brito Arquitetura



Residenciais
Palais Garnier - Haas & Jesus Arquitetos



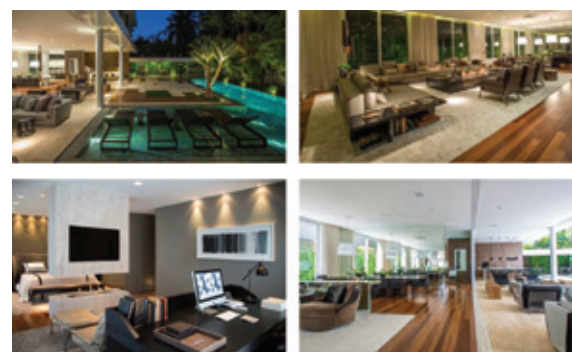
Retrofit · Interiores
Jabaquara Volkswagen Serviços - Ufficcio Arquitetura



Retrofit · Predial
Sede Clube Atlético Mineiro - Farkasvölgyi Arquitetura



Residenciais
Monet - André Petracco Arquitetura



Residenciais
IV Centenário - Ricardo Rossi Arquitetura



Retrofit · Predial
Edifício Itaim - Desiree Felix Arquitetura



Retrofit · Predial
Cultura Inglesa - Luciana Henringer e Cinthia Toledo Arquitetura



Residenciais
Mirador Residence - Ronaldo Rezende Arquitetura



Restaurantes · Interiores
Restaurante Japonês - Mégaron Arquitetura Corporativa



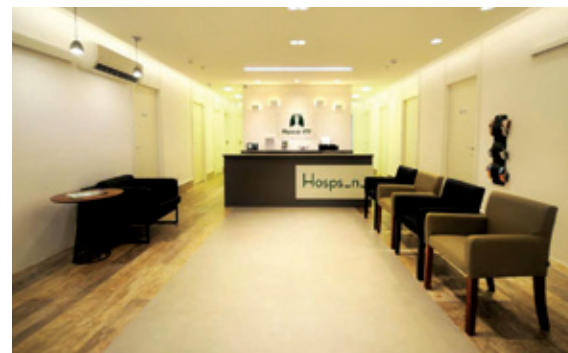
Retrofit · Predial
ZNO Odonto - Bystef Arquitetura



Retrofit · Predial
Centro Pesquisa Aplicada Toyota do Brasil - EIF Arquitetura



Retrofit · Predial
Colégio Sagrado Coração de Maria · Arqsol Arquitetura



Saúde · Interiores
Physical Care · Marcelo Estevão Arquitetura



Saúde · Interiores
Consultório Psicanalista · David Guerra Arquitetura



Saúde · Interiores
ANK Fisio · Bystef Arquitetura



Saúde · Interiores
CIP Sono Botafogo · Maria Helena Torres



Saúde · Interiores
Hospital de Olhos do Espírito Santo · FG Arquitetura



Saúde · Interiores
Dr Mauricio Kurc Otorrinolaringologia · Betty Birger Arquitetura



Saúde · Interiores
Consultórios Odontológicos · ACR Arquitetura



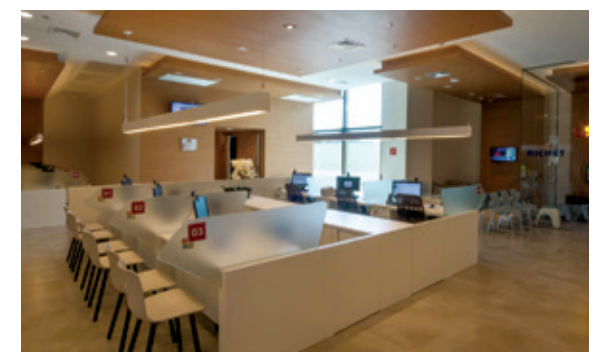
Saúde · Interiores
Consult. Ortopedia e Endocrinologia · Desiree Felix Arquitetura



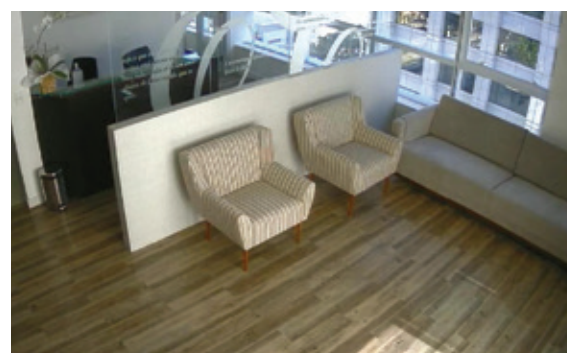
Saúde · Interiores
Centro de Endometriose · Leonetti Piemonte Arquitetura



Saúde · Interiores
Centro Médico Barra Shopping · RAF Arquitetura



Saúde · Interiores
Richet Medicina Diagnóstica · RAF Arquitetura



Saúde · Interiores
Clínica de Dermatologia e Estética · Katia Crocco Arquitetura



Saúde · Interiores
Emergência Pediátrica · Rede D'Or Projetos



Saúde · Interiores
Inst. de Olhos Fernando Ventura · Russo Ventura Arquitetura



Saúde · Predial
Hospital Infantil · Brito Arquitetura



Saúde · Predial
Hospital FUNDEF · Queiroz & Queiroz Arquitetos



Saúde · Predial
Hospital São Domingos · Domingos Brito Arquitetura



Saúde · Predial
ZNO Ofdonto · Bystef Arquitetura



Saúde · Predial
CDB Medicina Diagnóstica · ACR Arquitetura



Saúde · Predial
Clínica Focus Guarapuava · Studio Taba Arquitetura



Saúde · Predial
São Lucas Assist. em Saúde · Ricardo Bandeira e Marcia Leitão



Saúde · Predial
Hospital Vivalle · RAF Arquitetura



Shopping Center
Riomar Pres. Kennedy · André Sá e Francisco Mota Arquitetos



Saúde · Predial
Unidade Básica de Saúde Parque do Riacho · Hiperstudio



Saúde · Predial
Clínica Esportiva Hotel · Fantin & Siqueira Arquitetos



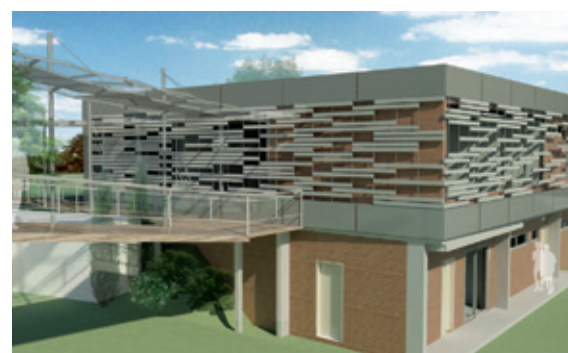
Templos Religiosos
Igreja Metodista Livre · Mégaron Arquitetura Corporativa



Templos Religiosos
Comunidade El Shaddai de Araguari · Luiz Márcio Arquitetos



Saúde · Predial
Relicário Saúde e Movimento · Sousa Guerra Arquitetura



Saúde · Predial
Hospital Santa Mônica · Mégaron Arquitetura Corporativa



Templos Religiosos
Templo Vila Andrade · Ricardo Rossi Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Campos do Jordão Residência · Mareines + Patalano Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Residência Vila Nova · Vasco Miguel Lopes



Unifamiliar · Predial
Casa I Cond. Saint Patrick · Studio Taba Arquitetura



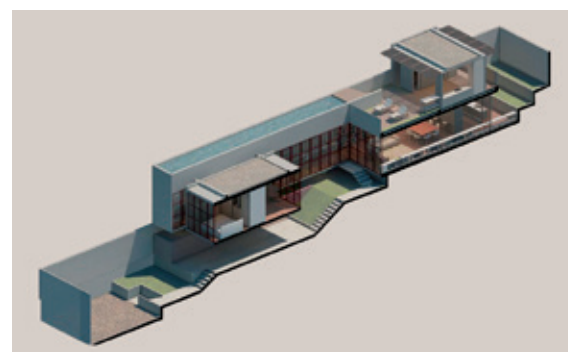
Unifamiliar · Predial
Residência Otávio Queiroz · FGMF Arquitetos



Unifamiliar · Predial
Residência AM · Tartan Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Casa Porto Lagoa · Andrade Arquiteto e Urbanista



Unifamiliar · Predial
Casa Campestre · Ceu Arquitetos



Unifamiliar · Predial
Casa Jardins · CR2 Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Residência · Daniel Kalil



Unifamiliar · Predial
Residência Fazenda da Grama · Perkins+Will



Unifamiliar · Predial
Casa da Paz · Roberto Aracri Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Gadia House · Gadia Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Y House · MSPM Arquitetura



Unifamiliar · Predial
Casa Bento · FC Studio



Unifamiliar · Predial
Residência Teodora Barone · FGMF Arquitetos



Unifamiliar · Predial
Casa 88 · Atelier O'Reilly



Unifamiliar · Predial
Cirque du Pierrô · Atelier O'Reilly

A **extensão** do seu **lar**...



Baldanzi & Novelli - Design

Av. T-7 esq. com Mutirão, Edifício Lourenço Office,
Sala 1416 - Setor Bueno - Goiânia - GO
Tel.: (62) 3645-8324 - www.usemoveis.com

use 30 anos
móveis para escritórios

evento | **arquição**



ArquiAÇÃO

São Paulo
Arquiday
show
a força da arquitetura

+ SIMPÓSIOS
DE EXPERIÊNCIAS E NEGÓCIOS
EM ARQUITETURA CORPORATIVA +



Iniciando as comemorações de seus 30 anos, a Flex lançou o ArquiAção, um evento único, com diversas atividades paralelas focadas no mercado de arquitetura e construção, no Tivoli Hotels em São Paulo. A 13ª Rodada de Negócios contou com a participação de grandes grupos e profissionais de destaque nacional. Novos participantes, aproximadamente 50% do total, estiveram presentes para interagir, debater e fechar negócios. Para muitos, esta edição do evento foi sem dúvida a melhor. No Arquiday Show, painel de palestras, o público teve a oportunidade de participar de 15 apresentações de muito conteúdo, nacionais e internacionais e ainda ter acesso ao Show de Produtos, com vários lançamentos.



“O evento realmente nos surpreendeu. Mesmo em ano de plena crise houve participação expressiva de várias pessoas do segmento de organização, se preparando para um novo crescimento do país muito mais sustentável.”

Cláudio Muzi

Diretor Estratégico de Produtos da Flexform



APOIO



“A Cavaletti tem orgulho de ser parceira da Flex Eventos, mesmo em cenários adversos o Ricardo e equipe conseguem organizar um evento que reúne as principais marcas do segmento, com a competência habitual. Esse é o exemplo que precisamos seguir, mesmo com as adversidades encontrar formas de surpreender o cliente e encantá-lo. Obrigado pela oportunidade”

Loivo Bombana - Diretor Comercial Cavaletti





“Em um momento institucional e econômico do nosso país severamente conturbado, a Flex Eventos conseguiu através do Arquição, reunir empresas e profissionais engajados na renovação e em muitos casos na reinvenção das suas empresas. Na minha percepção todos estão se preparando para um futuro com maior eficiência e competitividade. O conteúdo das palestras proporcionou um ganho de aprendizagem muito grande com profissionais que são referência no mercado brasileiro. Parabéns pela organização e pela acolhida!”

Marco Antonio Vasquinho
Sócio Diretor Smart Facilities



“O evento foi sensacional! O modelo do TED com palestras de até 20 minutos permitiram uma dinâmica veloz e objetiva. Temas atuais e um público alinhado com os assuntos apresentados. Durante a palestra foi possível perceber o interesse, e as perguntas permitiram que aprofundássemos o tema. Parabéns pelo evento!”

Eduardo Olio • Diretor Global Participações



"O evento ArquiAção é sem dúvida o melhor evento para mercado corporativo do Brasil. Organizado e realizado por profissionais que entregam o profissionalismo que o segmento merece; oportuniza excelentes de negócios e networking."

Jonas Pastore
Favorita Jardins



"Em nome da Docol gostaria de agradecer pelo evento e a qualidade do mesmo, ficou muito bom, parabéns."

Pedro Paulo de Mello Benvenutti
Trade Marketing da Docol



"Fiquei muitíssimo bem impressionado com o nível de profissionalismo em cada detalhe. Foi um prazer enorme ter palestrado e acompanhado a belíssima premiação. Desde já me coloco à disposição para palestrar sempre que for convidado, pois estou certo de que será sempre um prazer."

Igor de Vetyemy
Coordenador Geral Arquitetura Estácio de Sá



Conforto na Arquitetura-Impacto das Novas Tecnologias e Sustentabilidade

Edo Rocha · Edo Rocha Arquiteturas



Coworking · Nova Plataforma de Interação e Negócios

Luiz Gustavo Campos · Gensler



Competências Estratégicas Futuras para Novas Lideranças

Eng. Marco Antônio Vasquinho · Smart Facilities



Novas Tendências, Tecnologias de Materiais e Inovação na Indústria Hoteleira

Paulo Mancio · Accor Hotels



Legislação Urbana e a Crise

Alberto Botti · Botti Rubin Arquitetura



Reposicionamento e Atualização do Patrimônio para a Necessidade Atual de Hospitalidade

Eduardo Manzano · Perkins + Will





*"Não temos dúvidas que o Prêmio
é o maior e o mais qualificado da
América Latina!"*

Bernardo dos Mares Guia Farkasvolgyi
Diretor Farkasvolgyi Arquitetura



*"É com muita gratidão que passo para dizer o
quanto apreciamos o evento o qual participamos.
Gratidão pela oportunidade de estarmos sentados
frente a frente com pessoas de extrema importância
ao nosso negócio, que possamos em breve colher
os bons frutos de tudo que semeamos neste dia.
Desejos de muito sucesso sempre!"*

Mônica Bianchi Bandeira
Inteligência de Mercado Assessoria Comercial - Delucci Móveis



*"O ArquiAção, assim como os demais eventos
promovidos pela Flex, são sempre uma ótima
oportunidade de networking e apresentação
institucional e de produtos, para profissionais
de arquitetura, facilities e compras de
renomadas empresas. Apoiamos e gostamos
de participar dos eventos por acreditar no
retorno que temos tido nos últimos anos."*

Marco Cordeiro - Tarkett



Fazendas Urbanas

Marcia Mikai · Pentagrama Projetos



Arquitetura de Impacto

Miguel Góes · MgoesAD



Edifícios Multiuso - Desafios na Gestão e Facilites

Vânia Reis · HorizonLab · Eduardo Ólio · Global Participações



Bem Vindo ao Futuro

Ivy Sato · PMP - Senior Project Manager · One J&J



Arquitetura na Era Digital

Bernardo Farkasvölgyi · Farkasvölgyi Arquitetura



Contribuição da Arquitetura na Redução dos custos para os Edifícios de Saúde

Fábio Bitencourt · ABDEH





*"Evento foi excelente, com presença de profissionais importantes e novos leads."
Gostamos muito!"*

Lúcia Susuki
Diretora Vitra no Brasil



"Como todo ano, o Arquiday é muito importante para Eliane, fizemos excelentes contatos e nos reaproximamos de clientes que nem sempre conseguimos encontrar no dia a dia. Excelente receptividade por parte dos convidados e todos envolvidos. Espero participar novamente em 2017."

Alessandra Lobo Viana Nunes
Arquiteta Gerente Comercial - Eliane



O Futuro das nossas cidades

Igor de Vetyeme · Coord. Arquitetura e Urbanismo Universidade Estácio de Sá



Tendências: Complexos de Saúde · Case Multiplan

Flávio Kelner · Raf Arquitetura



Uma nova forma de financiamento aos fornecedores com ganho real para sua empresa · Alexandre Jorge Chaia · Artesanal Investimentos



"Participar como palestrante do evento ArquiAção foi uma ótima oportunidade de compartilhar a experiência de um grande projeto entregue recentemente e que tornou-se benchmarking para o mercado como exemplo de aplicação de um modelo inovador de Workplace. Com a constante evolução e rápidas mudanças pelas quais passamos como indivíduos e como sociedade é inevitável planejarmos o ambiente de trabalho de forma atender as necessidades atuais e futuras de nossos colaboradores e da corporação."

Ivy Sato
Senior Project Manager J&J



"Participar como palestrante e ainda da Rodada de Negócios foi para nós um marco no sentido de estabelecer novos canais para divulgação do nosso trabalho e sobretudo fazer contato com públicos diversos, com os quais não nos relacionamos até o presente momento. A prospecção de novos clientes é um objetivo claro e necessário. Independente da crise pela qual passa o país, definimos já há algum tempo a meta de trabalhar de forma mais precisa e eficaz na busca de novos clientes. Vai dizer que trabalhamos com clientes com os quais nos relacionamos há anos, que é um ótimo sinal. Não obstante, não podemos desprezar o potencial que e abre a partir da exposição do nosso portfólio de projetos recentes. A Rodada de Negócios é para nós uma novidade, não havíamos ainda participado ainda. Foi uma ótima experiência e aprendizado. Prevíamos participar por meio período, acabamos estendendo pelos dois períodos. Prospectar de forma ativa é fundamental.

Miguel Lacombe Góes
MgoesAD



"Quanto ao ciclo de Palestras, acredito que tenha sido um sucesso. Nunca havia participado deste formato e confesso, ter me surpreendido com o resultado e retorno da assistência."

Eduardo Manzano
Perkins+Will

Já agendou
meu banho no
Pet Booking?

Cuidar dos seus Pets nunca foi
tão fácil e prático!

Com o Pet Booking você agenda
banhos, tosas, consultas veterinárias,
hotezinho, adestramento, creche,
passeadores e muitos outros serviços
para os seus Pets.
É simples, rápido, seguro e gratuito.



Pet Booking. Esse app é animal.



petbooking.com.br



Pet Booking



@petbooking

Seja uma
Empresa
Amiga da
Criança



Agora é tempo de brincar,
estudar, desenvolver, aguçar
a curiosidade e crescer
rodeado de amor e carinho.
Só assim poderemos formar
adultos que farão
a diferença amanhã.

Nos vemos no futuro.

Empresa que investe no presente, transforma o futuro e é Amiga da Criança



Ligue: 11 3848-4870
peac@fundabrinq.org.br
www.fundabrinq.org.br/peac